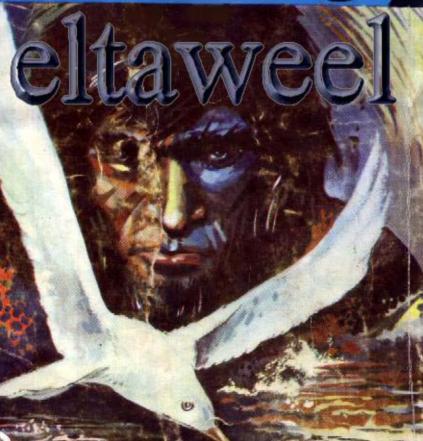
تمس يوسية العرز صيدرة المهربين





#### الرجل « الغوريلاً » ! ! . .



وقف المغامرون الثلاثة ،
ومعهم صديقهم «سمارة » ،
على السقالة العريضة الممتدة
داخل ميناء « الغردقة »
الصغيرة . كانوا ينتظرون
بفارغ الصبر ، أن ينتهى
«قدورة » من تجهيز قاربه
«النورس » ، ليبحر بهم إلى
جزيرة « الجفتون الكبير » .

وهذه الجزيرة هي إحدى ثلاث جزر متجاورة تعرف باسم « الجفاتين » : الصغير ، والمتوسط ، والكبير ، وتقع على بعد ساعتين تقريباً من ميناء الغردقة . وهي ، كباقي الجزر التي تتناثر في هذه المنطقة من البحر الأحمر ، صخرية قاحلة موحّشة غير مأهولة ، لازرع فيها ولانبت . ولا يأوى إليها غير

الطيور والنوارس البحرية ، وغير مهرة الصيادين الخبراء عسالكها التي تقع وسط الشعاب المرجانية الخطرة على الملاحة عندما يحتمون فيها من العواصف والأنواء التي تفاجئهم وهم في عرض البحر! . .

و « قدّورة » هو أحد هؤلاء الصيادين المهرة الخبراء بهذه المنطقة ، مع أنه لازال يافعاً ، فهو لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره بعد ! . . ولاغرابة في ذلك ، فهو قد تمرّس منذ نعومة أظفاره على يدى والده العجوز ، الريّس « أحمد موسى » شيخ صيّادى « الغردقة » ! . .

وقد رأى الريّس « موسى » أن الوقت حان لأن يستقلّ ابنه » قدّورة » عنه فى الصيد ، فأهداه القارب » النوّرس » ليعمل عليه وحده . .

وكان « قدّورة » يعتزّ بقاربه الجديد السريع ، ويتيه به على باقى زملائه الصيادين ! . . وكان « النوّرس » يتميّز عن غيره من قوارب المنطقة ، بشراع عريض أزرق اللون ، يزيّنه رسم لطائر « النّورس » ، و « بكابينة » رحبة مجهّزة للرحلات

الطويلة ، تضمّ أربعة أسرّة ، ومطبخ صغير ! . .

كانت السابعة صباحاً عندما أشار «قدورة » إليهم بالنزول إلى القارب. فقفز إليه المغامرون واحداً بعد الآخر ، وهم يحملون معهم أدوات الصيد ، وبعض الطعام الذي يكفيهم حتى العودة قبل الغروب. وكان أهم مايحرص عليه «عامر » ، هو آلته الفوتوغرافية الثمينة .

انساب بهم « النورس » يشق الماء في سرعة فائقة ، بعد أن امتلأ شراعه العريض الأزرق بالهواء ! . .

وكان « قدّورة » يجلس في مؤخرة القارب ، وهو يمسك بالدفة ، ويقول : حظنا اليوم حسن . . فالبحر هادئ . : والربح مواتية . . سنصل إلى « الجفتون الكبير » بعد ساعتين ! . .

0 0 6

وكان المغامرون قد وصلوا منذ أيام إلى « الغردقة » مع والدتهم ، بدعوة من خالهم العقيد « ممدوح » ، قائد سلاح السواحل . وقد أصرّت والدتهم على اصطحابهم لاشتياقها

إلى أخيها ، الذي لم تره منذ مدة طويلة ! . . غير أنها لم تشأ أن يسافر أولادها وحدهم إلى « الغردقة » ! . . فهي لم تنس بعد مغامرتهم الرهبية في البحر الأحمر ! ! . .

وعندما فاتحها ، عامر ، برغبتهم فى القيام برحلة بحريّة إلى بعض جزر المنطقة ، قالت : أنا غير موافقة . . قد يتكرّر ما حدث لكم فى العام الماضى !

عامو: لاتخافی یاماما.. فشل هذه المغامرة لن تتکرّر!!

عارف: هل قضينا ثمانى ساعات فى سفر طويل بالسيارة . . لنبقى داخل هذا المنزل ؟ ! . .

سمارة : أو لنصطاد السمك من الشاطئ ؟ . .

عالية : وماهى المخاطرة فى الذهاب إلى جزيرة قريبة فى بحر هادئ ! . . وسنعود قبل غروب الشمس ! . .

وكان الممدوح الستمع في صمت إلى هذه المناقشة التي تدور بين أخته والمغامرين ، فتدخل قائلاً : أعتقد أن الأولاد على حقّ ا ، ، فلا خوف مطلقاً من القيام بمثل هذه

الرحلة ! . . وخصوصاً وأنهم سيذهبون مع « قبّورة » بالذات ! . . فهو من أمهر الصيادين في المنطقة بالرغم من صغر سنّه ! وقاربه « النّورس » جديد ومتين وسريع ! . . وأخيراً لم تر الوالدة بدّاً من الموافقة وهي كارهة ، بعد أن انضم أخيها إلى صف المغامرين ! . .

0 0 0

وصل « قدّورة » بقاربه إلى « الجفتون » بعد رحلة ممتعة ، فى جو صحو وبحر هادئ ، ورسا به فى ظلّ صخرة ضخمة على الشاطئ الوعر.

نزل المغامرون من « النّورس » ، وخاضوا في الماء الضحل ، إلى أن وضعوا أقدامهم على أرض الجزيرة الصخرية ، وهم يحملون معهم طعامهم ، وأدوات الصيد ، وكليم .

وكان «قدورة» يتقدمهم، يدلهم على الطريق إلى ماأسماه «كن الصيادين»! . . فقال : اكتشفت هذا «الكنّ » بنفسي! إنى أحتمى فيه من حرارة الصيف،

ه الجفتون ه ! . .

عارف: هل يمكننا الذهاب إلى هذه الصخرة ؟ . . قدورة : ماذا ستفعلون هناك ! . . إنها مجرد صخرة قاحلة جرداء شاهقة . . لا أحد منا يذهب إليها على الإطلاق . . أو حتى يقرب منها ! . .

عامو: وهل يمنع هذا أن نذهب نحن إليها ؟ سمارة: ونستكشف مافيها!..

قدّورة : على كل حال الوقت لن يتسع أمامنا اليوم . . ربما في وقت آخر إذا شئتم ! ! . .

ثم أشار « قدّورة » بيده إلى الأفق البعيد ، وقال : أرى هناك سحباً سوداء تتجمّع ، وهي نذير بالخطر ؛ . كما ابتدأت الرياح تشتد . . سندخل « الكن » لنحتمى فيه من حرارة الشمس ، ونتناول طعامنا . . ثم نعود بعد ذلك إلى « الغردقة » في الحال قبل أن تقوم علينا العاصفة ! . . عامو : كنت آمل في التقاط بعض الصور للنوارس . عالمة : و « الصخرة » ! . . كنا نتشوق لرؤياها ! . .

وزمهريرا الشتاء ، كلما فاجأتنى ، نوّة ، من نوّات البحر الأحسر العاتية ! . . وكنت أقضى فيه الليالى الطويلة وحيداً إلى أن تمرّ العاصفة بسلام ! . .

وبعد سير شاق على صخور الجزيرة الملساء ، وصلوا إلى المكان المنشود . فإذا به تجويف غائر داخل الصخر ، لايزيد ارتفاع مدخله عن متر واحد من سطح الأرض . أما فى الداخل فهو مرتفع وفسيح ! . .

قدّورة : هذا هو « الكنّ » . . سنضع فيه مامعنا من طعام ومتاع ، لئلا يطيح به الهواء إلى عرض البحر . . وسنعود اليه بعد أن نتجوّل قليلاً . .

عالية : ماذا سنرى في هذه الجزيرة ؟

قدّورة : سنذهب إلى الطرف الآخر المواجه للبحر العريض . . هناك تعشش أسراب النوارس . .

عامر: هذه فرصتى لالتقاط بعض الصور الملوّنة لها! قدّورة: ومن هناك ستشاهدون أيضًا ٥ الصخرة ١! ا وهى تقع وسط البحر على بعد حوالى كيلو متر واحد من

قدُورة : ليس اليوم . . سنعود إلى « الجفتون » فى وقت أكثر ملاءمة ! . . وياحبّذا لو أمكننا قضاء ليلة فى الجزيرة ! . .

عارف: وفى هذه الحالة قد يتسع وقتنا لزيارة «الصخرة»!..

عالية: هذا حلم ١ . . لا أظن أن ماما ستسمح لنا بذلك ! . .

زحف المغامرون على ركبهم ، ودخلوا « الكنّ » من فجوته الواطئة . وبعد أن فرشوا « الكليم » على أرضيته الصخرية ، بدأوا فى تناول طعامهم بسرعة .

كانوا يتحدثون عن ٥ الجفتون ١ و ١ الصخرة ٥ و
النوارس ١ ، وعن أملهم الكبير في زيارة ثانية لهذا المكان
النائى العجيب . ولكن حديثهم توقف عندما فوجئوا بسهاع
صوت غناء يتردد عالياً خارج ١ الكنّ ١ !

ياله من صوت نافر قبيح ، لم يسمعوا من قبل أقبح منه ! ! . . لمن يكون هذا الصوت الناشز القبيح ؟ . . إن

الجزيرة غير مأهولة! أيكون صوت الريح وهي تعوى ؟ كلدّ . . بل هو صوت آدمي ١١ . .

وكان أكثرهم دهشة هو « قدّورة » نفسه ! فقال : هذا عجيب ! كيف وصل هذا الرجل إلى « الجفتون » ، مع أننا لم نر قارباً أو زورقاً ! . .

كتم المغامرون أنفاسهم عندما اقترب صوت الغناء من «الكنّ ». وكانوا بنظرون فى حدر من خلال المدخل الواطئ إلى الخارج. وإذا بهم يفاجأون بساقين مقوستين قصيرتين ، يغطّيهما شعر أسود كثيف ، وقدمين كبيرتين مفلطحتين تمرّ أمامها على الطريق الصخرى ! . . وكان هذا هو كلّ مأمكنهم رؤيته من صورة الرجل الذي كان يرفع بنطلونه حتى ركبتيه خوفاً من البلل ! .

وماكادت الساقان تختفيان عن أنظارهم ، حتى هست « عالية » : هل رأيتم أقبح من هذه السيقان المعوجّة القصيرة المشعرة ؟ !

سمارة : أتكون هذه السيقان لغوريلاً تنطلق في

الجزيرة ؟ ! . .

عالية : الغوريادّ لاتغنّى يا ٥ سمارة ١ ! . .

عامو: ربما كانت لأحد الصيادين ؟ . .

قدورة: هذا مستحيل! . . فأنا أميّز جميع أصوات صيادى ه الغردقة »! . . وهذا الرجل ليس منهم!! . . عارف: وماذا يهمّنا من أمر هذا الرجل؟ هو زائر «للجفتون » مثلنا مثله!

عامو: أنظن يا « قدّورة » أنه اكتشف » النّورس » ؟ قدّورة : لا أعتقد ذلك ! . . فهو يرسو في آمان في الخليج الصغير ، في ظلّ الصخرة العالية التي تحجبه تماماً عن الأنظار !

0 0 0

انتهى المغامرون من تناول طعامهم ، وخرجوا من «الكنّ » ، بعد أن حملوا معهم حاجياتهم . وكان الجميع بتطلّعون هنا وهناك علمهم يرون أثراً للرجل «الغوريلاً » ، وهو الاسم الذي أطلقه عليه « سمارة » ! !

ولكنه كان قد اختنى ، وسكت صوته ، كأنه تبخّر في

الفواء!

استقل المغامرون ، النورس ، في طريق عودتهم إلى ، الغردقة ، وكان ، قدّورة ، ينظر إلى الأفق والقلق ينتابه ، وقال : من حسن حظنا أن الربح في ظهرنا ! . أرجو أن نصل ، الغردقة ، قبل هبوب العاصفة ! . .

عالية: ولكننا سنرجع إلى « الجفتون » في يوم ما . . أليس كذلك ! . .

قدورة: هذا أمر يتوقف عليكم.. فأنا رهن إشارتكم!..

كان « النورس » يشق طريقه وسط الأمواج في سرعة فائقة ، بعد أن امتلأ شراعه الأزرق العريض بالهواء . وماكادت معالم ميناء « الغردقة » تلوح لهم في الأفق ، إذا « بعامر » يصدر صبحة عالية ، وهو يقول : « الكاميرا » . . . لقد نسيتها في الجزيرة ! ! . . . عالية : أين « ياعامر » ؟

#### الظاهرة العجيبة!!..

وعلى مدى ثلاثة أيام متوالية ، بذل فيها « ممدوح » والمغامرين جهداً جهيداً في إقناع والدتهم، رضخت أخيراً لرغبتهم الملحّة في الذهاب مع ٥ قدّورة ٥ للمرة الثانية. خاصة بعد أن شعرت بحزن وعامره عامر



الشديد على فَقْد آلته الفوتوغرافية الثمينة ، وأمله الكبير في العثور عليها واستردادها ! . .

ولم يكن لهم من حديث في « النّورس ، وهو يمخر بهم عباب البحر في الفجر ، سوى ذلك الرجل القصير ، القبيح الصوت ، المقوّس الساقين ! . .

فقال « عامر » : لقد اختنى عنّا فجأة ! مع أن صوت

عامو: لا أَتَذَكَّرُ الآنَ؟

عارف : نرجو أن تكون نسيتها داخل ، الكنَّ ، ، والأ استولى عليها ٥ الغوريلا ٥ ! . .

عامو: هل يمكن يا " قدّورة " أن تعود بنا الآن إلى ٥ الجفتون ٥ ٢ . .

قدورة: الآن مستحيل بعد أن أشرفنا على « الغردقة » ! ! . .

فضحك «سمارة » وقال في فرح : الآن فقط ضمنًا عودتنا إلى « الجفتون " في يوم آخر . .



بالقرب من المدخل ! . .

فقال « عامر »: الحمد لله . إذ لو عاد الغورياد من هذا الطريق لعثر عليها وأخذها . . فهى ظاهرة للعيان ! . . عارف : وهذا يعنى أن الرجل لم يرجع من هذا الطريق ! . .

عالية: لماذا نشغل بالنا ووقتنا بالحديث عن هذا الرجل؟ ربما يكون قد غادر الجزيرة!..

عاص : أنت مُحقّة يا « عالية » . . المهم أننا عثرنا على « الكاميرا » سليمة . . والآن ماهو برنامجنا يا « قدّورة » ؟ . . قدّورة : ستتجول قليلاً في الجزيرة حتى نصل إلى الجانب المواجه للبحر العريض ، وسنحمل معنا طعاماً خفيفاً . وهناك يمكنك أن تلتقط بعض الصور الجميلة للنوارس . . ثم نتوجه إلى الصخرة ! فهي لا تبعد أكثر من عشرين دقيقة بالقارب !

سارت قافلة المغامرين بقيادة « قدُّورة » في طريق وعر .

غنائه الكريه كان قريباً منّا . . فأين ذهب ٢ . .

قدّورة : وهذا مايدهشنى ! . . لقد جبت هذه الجزيرة من أقصاها إلى أقصاها . . ومع ذلك لم أر فيها مخبأً يأوى أرنباً 1 ! . .

عارف : إنه لم يذهب بعيداً ! . . فلابد أنه اختلى في مكان قريب من ه الكنّ ه ! . .

عالية: وكيف وصل إلى الجزيرة؟. إننا لم نشاهد قارباً!!..

عارف: وماذا يفعل بمفرده في هذه الجزيرة الجرداء؟!..

قدُورة : لا أدرى . . وهو ليس من بين صيادى الغردقة ! ! . .

هذه ألغاز مثيرة احتار فيها « قدُورة » قبل المغامرين ! . .
وصل « النّورس » إلى الخليج الصغير ، وألتى « قدّورة »
مرساته في ظلّ الصخرة الكبيرة . وتوجه الجميع إلى « الكنّ »
رأساً للبحث عن الكاميرا المفقودة . وهناك وجدوها ملقاة

البحر . .

عالية : ولكن من أين تأتى هذه المياه ؟ قدورة : والأغرب من ذلك أن تدفّق هذه المياه يتوقف تماماً بعد عدة ساعات معيّنة . . لتعاود بعدها سريانها من جديد . . وهكذا . . ! ! . .

صمت المغامرون وهم يقفون حيارى ، يعملون فكرهم فى تفسير هذه الظاهرة الطبيعية الغريبة 1 . .

وأخيراً نطق «عارف» الذكئ ، وقال: أظن أنى توصّلت إلى حلّ هذا اللغز!..

عالية : هات ماعندك يا « عارف » من أفكار نيّرة ! . . عارف : هناك مجرى أو نفق يخترق الجزيرة من جانب إلى جانب ! ! . .

سمارة ؛ هذا لايفسّر لنا شيئاً . . لماذا تتدفق المياه من هذه الفتحة ، ثم تتوقف بعد وقت معيّن ؟ ! . .

عارف : هذا تفسيره بسيط للغاية ! . . عندما تعلو مياه البحر بفعل المد ، تتسرب المياه من مدخل النفق في جانب

وكانت « عالية » تتشبّث بأخيها « عامر » خوفاً من التزحلق على الصخر الأملس 1 .

وكان « قدّورة » يشرح لهم معالم الجزيرة ، إلى أن قال : وسنرى الآن بعد مائة متر ، المياه وهى تتفجّر من وسط الصخور لتصب فى البحر ! ! . .

عامر : مياه البحر تتدفق من وسط الصخور ! . . ماذا تعنى بذلك ؟

عارف : وماهو مصدر هذه الميام المتدفقة ؟ قدّورة : لا أعلم. سترونها بأنفسكم بعد قليل..

وصلوا إلى. منعطف في الطريق ، وإذا بهم يقفون مشدوهين أمام منظر رائع خلاب ! . . كانت المياه تتدفق من فتحة في جدار الجزيرة ، قطرها حوالي المترين ، لتصب في البحر . وكان صوت المياه الهادرة يصم الآذان وهي ترتطم بصخور الشاطئ في قوة وعنف ! . .

وعندما ذهبت عنهم الدهشة ، قال « عامر » : هذا عجيب ! كأنّ مياه البحر نجرى في ماسورة واسعة لتصب في النفق!! هذا هو مخبأه!!..

سمارة : وماالذي يدعوه إلى الاختباء ؟ 1 . . ومما · يخاف ! . .

عالية : هل يمكننا يا « قدّورة » دخول هذا النفق عندما يأتى الجزر ؟ . .

قدّورة : لا . . فقد يفاجئنا المدّ ونحن فى الداخل . . فيجرفنا الماء ليقذف بنا فوق الصخور فنهلك جميعاً ! ! إنى لن أسمح لكم بمثل هذا العمل الجنونى ! . .

ظهرت علامات الضيق على وجه « عامر » ، وقال : حسناً . . قانت ربّان السفينةوعلينا طاعتك ! . . ولكنك إذا أصررت على منعنا من الدخول ، فلن نتمكن من معرفة سرّ هذا الرجل ! . . .

قدّورة : آسف يا « عامر » . . فأنا مسئول أولاً عن سلامتكم حتى أصل بكم إلى « الغرديّة » . . سأذهب الآن مع إخوتك للصيد في مكان أعرفه بالقرب من شِعب مرجاني تكثر فيه الأسماك . . واذهب أنت لتصوير النوارس . . من الجزيرة ، لتصبّ من الطرف الآخر! . . ثم تتوقف عن جريانها عندما تنحسر بفعل الجزر!!

قدّورة : هذا معقول ! . . هذا هو الحلّ الوحيد ! . كيف لم أفكّر في ذلك من قبل ! . .

وبعد تفكير قصير ، قال « عامر » : وهذا يعنى أن النفق يكون خالياً من المياه أثناء فترة الجزر ! . .

سمارة : وما أهمية ذلك بالنسبة لنا؟ . .

عالية : ماهو غرضك يا « عامر » من هذا التساؤل ؟ عامر : أبداً . . إنه مجرد سؤال 1 . .

فصاح « عارف » ؛ آه ، . لقد أدركت مغزى تساؤلك يا « عامر » ! .

فابتسم « عامر » وقال : أنظن ذلك ؟

عارف : نعم . . الرجل الغوريادَ ذو انسيقان المقوّسة ! ! الهمارة : وما شأننا به الآن ! . . لقد ذهب عنّا واسترحنا

عارف : لقد انتهز فرصة انحسار المياه . . واختبأ داخل

لم يجبه « عامر » بشيء ! . . ولكنه كان قد صمم على أن يذهب إلى النفق بنفسه ، والدخول فيه لو اقتضى الأمر ذلك ! .

إنه يدرك تماماً خطورة الإقدام على مثل هذا العمل الجرىء! . . ولكنها مغامرة مغرية مثيرة! . .

\* \* \*

عندما افترق المغامرون عن «عامر»، صاحت عليه «عالية » قائلة: لاتتأخر علينا يا «عامر» وعد إلينا بسرعة . . حتى نتمكن من زيارة الصخرة ! . .

عارف : وحافظ على « الكاميرا » ! . . إياك أن تنساها . . فلن نعود إلى هذا المكان مرة أخرى ! . .

ذهب ، عامر ، والتقط بعض المناظر الفريدة لأعشاش التوارس ، وعاد مسرعاً إلى الفتحة الواسعة . فوجد أن تدفق المياه قد هداً كثيراً عن ذى قبل ، وانقلب صوت هديرها المزعج ، حتى أصبح خريراً موسيقيًّا عذباً ! . .

أخذ قلبه بدق بشدة ، وهو يحاول اختراق الظلمة التي

تكتنف النفق. كان يفكر فى «قدّورة »، ويحدث نفسه قائلاً: لماذا بمنعنى هذا العنيد من الدخول ؟ إنى لا أرى خطورة فى ذلك ! . . ويالها من مفاجأة مذهلة عندما يعرفون بأنى اقتحمت هذا النفق . . واكتشفت مخبأ هذا الرجل الغامض ! . . ومن يعلم ؟ . . فليس من المستبعد أن ينطوى قلب هذا النفق على سرّ غامض خطير ! . .

تحسّس « عامر » جبيه ليتأكد من وجود بطاريته . إنه سوف يحتاجها داخل النفق المظلم! . . تسلّق الصخر فى حدر ، ورذاذ الماء ينهال على وجهه وملابسه . ولكنه لم يأبه بذلك ، حتى وصل فى النهاية ، ووقف عند المدخل! . . وكانت المياه تنساب فى رفق ، وتصل حتى ركبتيه ، فرفع بنطلونه حتى أعلى ركبتيه! . .

حتى الآن هو فى أمان ، مالم تتدفق المياه فجأة وتسدّ باب النفق ، وتجرفه أمامها ، لتتهشّم عظامه ، ويدق عنقه على صخور الشاطئ ! انتفض « عامر » من الذعر ، عندما انتابه هذا الخاطر المزعج ! .



أضاء ، عامر ، يطاريته ، ونقدم إلى الأمام وهو يهمس لنفسه : قد أكشف عن تخبأ الرجل العوريلا ، !

أضاء بطاريته ، وتقدم إلى الأمام وهو يهمس لنفسه : قد أكشف عن مخبأ هذا الرجل . . أو عن شخصيته ! . . فإذا صحّ أنه يختني في مثل هذا المكان الموحش النائي . . أفلا يدن ذلك على أن في الأمر سرًّا رهيباً ! ! . . ربم كان يتوارى عن أعين البوليس ! ! . .

سار على ضوء بطاريته ، وهو يخوض فى الماء فى النفق الطويل . وهنا تذكر فجأة ! . . إن كل ماظهر له من الرجل ، الغوريلا وهو يجتاز أمامه مدخل «الكنّ « هو ساقيه المقوستين ، وبتقللونه المرفوع فوق ركبتيه ! ! هل كان يستعد عندئذ إلى دخول هذا النفق ؟ ! ليسير فيه . . كما يسير فيه هو الآن !

تشجّع « عامر « عندما ورد هذا الخاطر على باله ، وسار قُدُماً إلى الأمام ، غير عابئ بالماء الجارى ، أو بالسقف الواطئ ، أو بالرطوبة العالية التي تملأ جو المكان . .

هذا المكان يصلح فعلاً لأن يكون محباً أميناً! . . ولكن حتى الآن ليس أمامه أى دليل أو علامة تشير إلى وجود أى

مخلوق حيّ ! ! . . كم كان يتمنى من كل قلبه فى هذه اللحظة ، أن يشاركه إخوته فى هذه المغامرة ! . . إنه يفكّر فى أن يخرج من النفق لينادى عليهم ! ولكنه عدل عن ذلك ، عندما فوجئ بطريق ضيّق صاعد أشبه بالسرداب ، يتفرّع من النفق ! ! . .

وكانت المفاجأة فى أن هذا السرداب يعلو سطح الماء!! وهذا يعنى أن من يدخل هذا السرداب يصبح فى مأمن من السيل الجارف!..

وقف « عامر « مذهولاً أمام هذا الاكتشاف المثير! هل يتابع سيره . . أم يتوقف عند هذا الحدّ ؟ ! . . ولكن من يدريه ماذا يخفيه هذا السرداب في باطنه من خفايا وأسرار ؟ . . وماذا لو توغّل فيه ، وفاجأه المدّ وامتلأ النفق بمياه البحر ؟! . . ليس أمامه في هذه الحالة سوى انتظار الجزّر حنى تنحسر المياه عن النفق ، ليظل هو حبيس السرداب لساعات طويلة! . . بينا يكون باقي المغامرين في انتظار عودته السريعة من تصوير النوارس !! . . إنه بذلك

سوف يسبّب لهم القلق بل الهلع على مصيره! ! . . . ولكن مع كل ذلك ، لم يتردّد في الدخول إلى هذا السرداب! . . إن هي إلا بضع دقائق يعود بعدها فوراً إلى إخوته! كان الإغراء أقوى من أن يقاومه! . . إذ لم يبق أمامه الآن إلا العثور على أي أثر . . عقب سيجارة . . أو عود ثقاب . . أو بقايا طعام . . ليتأكد من مخبأ الرجل الغامض ذي السيقان المقوسة . . والكشف عن لغز اختفائه في مثل هذا المكان العجيب!! . .



# الزُّوار الأخضر! . .

تسلّل «عامر» داخل السرداب الضيق في حدر، وهو يقبض على بطّاريته بأسنانه أ . . فقد كانت يداه مشغولتان بالتشبث بالجدران، منعاً من الطريق الصاعد الأمل ا



أدار ؛ عامر ؛ بطاريته يختبر على ضوءها كل شبر في هذا المكان . فمثل هذا الجُحْر يصلح أن يكون مخبأ مثاليًّا ! . . لاشك أن هذا هو مخبأ الرجل الغامض ! . . ولكنه لم يعثر

على مايشير إلى وجوده لامن قريب ولا من بعيد أ ! . .

فهل يتابع سيره . . أم يكتنى بما شاهده ؟ . . ماذا لو توغّل فى هذه السراديب . . وقبض عليه ذلك الرجل الغامض ! والأدهى من ذلك . . قد يكون هذا الغوريلاً ضمن مجموعة أخرى من الرجال ! ! . . أو قد يفقد طريقه وسط هذه المتاهة المظلمة ! . .

لا . . الأفضل أن يعود أدراجه قبل أن يكتشف « قدّورة » أنه خالف أوامره ودخل النفق ! . . ولابأس من أن يعود مرة ثانية مع إخوته ! . . هذا إذا سمح لهم « قدّورة » بذلك . .

وبينا هو يستغرق في تأملاته ، إذا به يسمع صوتاً ارتجّت له الجدران الصخرية ، وأشاع الرعب في أوصاله ! . . لأنه أدرك في الحال مصدره ! . . إنه صوت هدير مياه البحر المتدفقة وهي تنساب داخل النفق ، بعد أن سرقه الوقت وارتفع المدّ ! ! . .

باللكارثة . . الآن لامخرج أمامه إلا انتظار الجزر ،

اللون، مصنوع من الصّدف فالتقطه ودسه في جيبه وهو يتعجب . ! !

هذا دليل دامغ على أن شخصاً - أو أشخاصاً -يدخلون هذا النفق ! . . ولكنه يشك كثيراً في أنهم يقيمون فيه ، وإلَّا لكان صادف أحدهم في طَريقه ! . . أو عثر على محزن للطعام . . أو سرير أو مقعد . . أو أى أثر – بخلاف هذا الزرار الصغير الأخضر – يدلُّ على وجودهم ! ! . . . الآن فقط بدأ الخوف الحقيقي يداخله ، وتمنى لو أن إخوته « وقدّورة » كانوا معه ، يساندونه في مأزقه الحرج ا كان يخاف أن يقع ٰبين يدى هذا الرجل المخيف ذو السيقان المشعرة ! ! أو بين أيدى غيره ! . . من يدرى ؟ ربما كان هذا المكان يأوى عصبة من الأشرار! ! . .

تقدم فى السرداب وهو يحدث نفسه ، ليبعد عنه الشعور بالخوف والرهبة . وكان يتمتم : باللغرابة ! من كان يخطر على ذهنه أن قلب هذه الجزيرة يضم مثل هذه المخابئ ! ! . . سأتقدم قليلاً . . ربما قادنى هذا السرداب إلى شيء ما ! . . وانحسار المياه عن الطريق الوحيد للنجاة من هذا السجن الرهب ! . .

أطفأ ، عامر ، النور ، حرصاً منه على أن تُستهلك بطاريته . فساد المكان ظلام دامس . وكان صوت هدير المياه مدوى يعلو على صوت عبور قطار سريع فى نفق ضيق ! . . جلس القرفصاء مستنداً إلى الجدار الصخرى الرّطب . وظل هكذا لبضع دقائق ، حتى أصابه الملل ! . . وأخذ يفكر : إنه الآن أمام الأمر الواقع , . بعد أن أرغمته الظروف السيئة على هذا الانتظار المرير ! فلا أقل من أن ينتهز الفرصة لشغل وقته فى البحث والتحرى ! . . هذا هو عين لشغل وقته فى البحث والتحرى ! . . هذا هو عين

فنهض وأضاء بطاريته . . وخطا بضع خطوات . ولكنه توقف فجأة . . وبحلق إلى الأرض فى دهشة ! لقد شاهد بصيصاً من شعاع دقيق ينعكس من الأرض على ضوء بطاريته ! . . ماذا يكون هذا الشيء المشع الأخضر؟! . . تقدم منه ببطه ، فوجده يصدر عن زرار قيص أخضر

ولماذا نفترض أن هذا الرجل شرّيراً!!! ربما كان رجلاً طيباً.. فإننا لم نقابله.. أو نر وجهه حتى الآن!.. سأتحدث إليه لو صادفني.. بل سأتحدث إلى الشيطان نفسه لو قابلني!..

ولكنه أفاق من تأملاته فجأة ، عندما شاهد ضوءاً مبهراً على مسافة قريبة منه . الحمد لله . . أيكون المطاف قد وصل به فى النهاية إلى مخرج من هذا النفق ؟ . . كلاّ . . فليس-مابدا له ضوء النهار . . بل هو ضوء مصباح أوكشاف ! . . وهذا يدلّ على وجود آدميين غيره هناك ! ! . .

ثم سمع أصواتاً ! . . أصوات رجلين يتحدثان ! . . وكان أحدها الصوت القبيح الأجشّ للرجل الغوريلاً ! . . إنه يميّزه من بين ألف صوت ! ! . .

وكان « عامر « لايعرف بطبيعة الحال صورة الرجل . إذ كان كل ماشاهده منه هو ساقيه المشعرتين المعوّجتين . . وقدميه الحافيتين المفلطحتين ! . .

أُحسُّ « عامر » ببعض الارتياح والطمأنينة لوجود أحد

بجواره ، وذلك بالرغم من أن قلبه بدأ يخفق بشدة ، لشعوره بأن أحداً من الرجلين لن يرحّب بوجوده ! . . فقد يكونا مهرّبين مثلاً ! ! يالها من كارثة . . إنه لم يفكر في ذلك من قبل ! . .

تسلّل فى خفة الغزال حتى وصل إلى كهف فسيح، واختبأ فى ظلّ صخرة ناتثة ، وأطلّ برأسه فى خوف وحدر. كان واضحاً أن أحد الرجلين هو الغوريلاً ، بساقيه المقوستين . وقدميه المفلطحتين العاريتين ! كان قصيراً ، لارقبة له . . حتى تكاد رأسه الضخمة تلتصق بجسمه العريض القوى البنيان ! .

أما الرجل الآخر فبدا « لعامر » في أول الأمر أنه صياد ! ولكنه كان يختلف عن باقى الصيادين في شيء لايستعمله الصيادون ! . . ألا وهو نظارة طبيّة يضعها على عينيه ! . . و « عامر » يعرف تماماً أن بصر الصيادين سليم حادً ، يخترق ظلمات البحر كعيون القطط ! إنه لم ير في حياته صياداً في البحر يضع على عينيه نظارة ! وكان هذا الرجل هو

صاحب القميص الأخضر!

كان الرجلان يجلسان على صندوقين خشبيين ضخمين وهما يتحدثان. ولكن «عامر» لم يتمكن من التقاط حديثها. أخذ يجول ببصره ، فوجد عدداً كبيراً من الصناديق تتراص حتى كادت تخنى الجدران. ماذا تحويه هذه الأكوام الضخمة من الصناديق ؟!.. إنه لايتصور مابداخلها! أيكون هذا المكان مخزناً ؟.. ولماذا ؟.. ومن أين يجيثون بهذه الصناديق ؟!..

ولكن ما أدهشه حقًّا واحتار فى تفسيره ، هو وجود مرتبة عريضة تفترش الأرض فى ركن من الأركان ! . . إذن لابد أن أحد الرجلين ، أو كلاهما يقضى ليلته هنا ! . .

ولكنه كان على يقين من شيء واحد! وهو أن الرجلين لن يرحّبا بحضوره! . . فالعمل الذي يقومان به هنا في الحفاء بعيداً عن العيان ، مهاكانت طبيعته ، لابد أن يكون عملاً سريًّا خاصًّا يتستران عليه! . .

نظر الرجل ذو النظارة إلى ساعته ، وأومأ برأسه إلى

الرجل الغوريلاً ، ولهضا سويًّا . وفي لمح البصر تلاشي الرجلان من أمام «عامر» ، كما يتلاشى الدخان في الهواء ! . .

لم يجرؤ ، عامر ، على أن يتبعها . . ولكنه تلصّص داخل الكهف ليبحث فى محتوياته على ضوء المصباح القوى ! . . ولكن لماذا ترك الرجلان المصباح مضيئاً ؟ ! . . هل سيعودان بعد برهة ؟ . . هذا محتمل ! . إذن عليه فى هذه الحالة أن يسرع قبل أن يفاجآنه ! . .

أخذ يجوس بين الصناديق ، وكان بعضها مفتوحاً . فوجدها تحتوى على مواد غذائية ! . . كما عثر على فناطيس تمتلئ بالماء العذب ! . .

اكتنى « عامر » بما شاهده ، وأدار ظهره للخروج . وإذا بقدميه تتسمران فى الأرض ، وكاد يخرّ مغشيًّا عليه من هول مارأى ! !

وجد نفسه يقف وجهاً لوجه مع الرجل الغوريلاً!! وكانت مفاجأة الرجل برؤية «عامر» أشدّ وقعاً على ٣٥

نفسه ، من رؤية «عامر» له ! أخذ الرجل يحلق في «عامر» وقد جحظت عيناه من يكون هذا الصغير المغامر؟ وما الذي أتى به إلى هذا المخبأ الذي لا يعرف طريقه إنسان على وجه البسيطة ! ! . . لاشك أنه يجتاز كابوساً مخيفاً ! . .

وأخيراً نطق الرجل الغامض بعد أن استرد جأشه ، فقال بصوته الكريه الأجشّ : ماذا تفعل هنا ؟ ! . .

انعقد لسان « عامر » ولم يتمكن من النطق . وكان الرجل يتقدم نحوه ، بينا كان « عامر » يتقهقر أمامه ببطء نحو الصندوق الذي يعتليه المصباح المضئ 1 . .

وفى لحظة خاطفة ، وقبل أن يتنبّه الرجل إلى مايحدث أمامه ، أطاح ، عامر، بالمصباح ، فهوى إلى الأرض وتحطّم ! ! . .

انتهز « عامر » الفرصة ، وفرّ هارباً دون أدنى تفكير ، وهو يتحسّس طريقه وسط الظلام الحالك . اتخذ طريقه فى السرداب الضيق نحو النفق ، وقد عقد العزم على أن يقذف بنفسه فى الماء المتدفق ! . . كان يدعو الله فقط أن يكون

منسوب المياه قد انخفض ، وأن الجزّر قد بدأ ، حتى يمكنه السباحة حتى نهاية النفق ! أمّا ماسوف يحدث له بعد ذلك فلا يهم ! . . مها كان فهو أهون على نفسه من الوقوع بين براثن هؤلاء الأشرار . .

كان يفر مذعوراً خوفاً من أن يلحق به الرجل الغامض ، وما أن وصل إلى النفق ، حتى قفز إلى الماء ، وترك نفسه ينساب مع التيار الجارف ! . . وعندما شعر ببرودة الماء القارصة وهي تفرى بدنه ، وبقوة التيار ، قال : لقد هلكت ! . . هذه مغبّة عملى الأهوج ! ماكان لى أن أخالف أوامر ، قدّورة ، ! . . فهو أدرى منى بهذه الأشياء ! . .

كادت قواه تخور ، ولكنه تشجّع عندما رأى ضوء الشمس الساطع يلوح له من مخرج النفق ! هاهى الحريّة فى متناول يده ا ولكن هل سيُقدّر له أن ينجو من الهلاك عندما يقذف به التيار على صخور الشاطئ ؟ ! . . لقد ترك أمره لرحمة الله . .

وكان الله به رحيماً . فقد اعترضته صخرة ناتئة

عند باب النفق 1 فتشبث بها بكل ما أوتى من قوة . إنه سيظل هكذا دون حراك . . ساعة بعد أخرى ، حتى ينحسر الماء تماماً . . أو تخور قواه ليتحطم فوق صخور الشاطئ المتناثرة ! .

0 0 0

تركنا « قدّورة » وهو يرشد « عارف » و « عالية » و « سمارة » إلى الشّعب المرجاني الذي يعجّ بالأسماك . وكان « قدّورة » يساعدهم بخبرته في إخراج الأسماك ذات الأحجام الكبيرة من البحر إلى الشاطئ ! . . وهكذا قضوا هناك وقتاً ممتعاً ، استحوذ فيه الصيد على كل أحاسيسهم وجوارحهم ، حتى أنهم لم يلحظوا غياب « عامر » الطويل ! . .

ا ولكن «عالية» تنبهت فجأة ، فصاحت : أين «عامر»؟

عارف : ماذا يفعل هناك ؟ مستحيل أن يقضى كل هذا الوقت في التصوير ! . .

سمارة : أيكون نام هناك ؟

عالية : هل تظن أنه أصيب بمكروه يا «قدورة »؟
قدورة : سأذهب للبحث عنه بنفسى . . انتظروني هنا !
تسلق «قدورة » ربوة عالية ، وذهب إلى حيث توجد
أعشاش النوارس . ولكنه لم يجد «عامر» هناك . فعاد
أدراجه ودار حول الربوة حتى وصل إلى النفق . وهناك فوجئ
بشيء أصابه بالهلع ! . . فقد رأى على بعد قليل من
الفتحة ، آلة تصوير «عامر» ! ! . . وكان «عامر» قد
وضعها على صخرة قبل دخوله النفق ، ليحفظها من
البلل ! . . .

تطلّع « قدّورة » طويلاً إلى النفق ، وهو يفكر فى مصير « عامر » ، وابتدأ يحسّ بالقشعريرة وهى تدب فى بدنه . أيكون « عامر » قد أصابه الجنون ودخل هذا المكان المخيف ؟ هل جرفه التيار وألتى به فوق الصخور ، وغرق فى لجّة البحر ؟ على كل حال ، هو منعه من الإقدام على هذا العمل الأهوج . . وحذّره من مغبّته ! . .

عاد القدّورة السرعاً إلى المغامرين. وماكادت

ه عامر x 1 1 . . .

قدورة : نحن لن نتخلّى عنه . . بل سنستعين بأبي . . ونعود ثانية إلى الجزيرة مع قوة من جنود السواحل 1 . . عارف : هذا عين الصواب يا « عالية » . . وتذكّرى أن » قدُّورة » هو الربَّان . . وأوامره مطاعة ! . .

هدأت وعالية و قليلاً ، وقالت وهي تكفكف دموعها : حسناً 1 . . على شرط أن ندهب سويًّا لنرى أين اختنى " عامر " قبل أن نغادر الجزيرة ! . . .

قادهم « قدُّورة » إلى النفق ، وكانت مياه البحر مازالت تتدفق من الفتحة ، ولكنها كانت قد هدأت كثيراً عن ذي نبل!..

قلتورة : هنا اختنى « عامر » . . ياله من مغامر ! أسرعوا بنا فالوقت من ذهب ! . .

وإذا ، بعالية ، تصرخ فجأة بأعلى صوتها : انظروا . . كان ، عامر ، يقف بباب النفق بعد أن قفز من فوق الصخرة ، عندما شاهدته ، عالية ، ، وكانت تصرخ : ، عالية ، تلمح آلة التصوير في يده ، حتى صدرت عنها صرخة مدوّية : وأين «عامر «؟ !

قدُّورة : لم أعثر عليه ! . . ولكني وجدت « الكاميرا : قرب فتحة النفق! . . عارف : أتظن أنه . .

قدورة : نعم . . أعتقد ذلك . . بالرغم من أوامرى النشدّدة !

انفجرت ، عالية ، في البكاء ، وصاحت : ماذا سنفعل الآن لإنقاذ « عامر » ؟ . .

قدّورة : ليس في استطاعتنا عمل شيء . سنعود إلى ه الغردقة » !

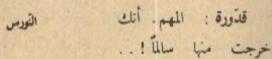
عالية : لايمكن أن نعود بدون " عامر " ! هل سنتركه وحيداً في هذا المكان؟ هذا مستحيل ا

قدُورة : هيَّا احملوا حوائجكم إلى " النَّورس " . . سنغادر الجزيرة في الحال!...

عالية: كلا . لن أذهب ! . . كيف نتخلَّى عن

## الضّوء المتقطع!!..

نظر «عامر» إلى التدورة »، وقال له فى خجل: يؤسفنى أنى خالفت أمرك! . . ولكن هذه الفوهة الواسعة أغرتنى على الدخول . .



ولكن لاعصيان للأوامر من الآن فصاعداً ! . . أنا « الريّس » هنا والمسئول عنكم . . والنظام يحتّم عليكم إطاعة الرؤساء ! . .

عامر: أعرف ذلك جبّداً.. ويَكفيني ماتعلمته من درس قاس!.. ولكن انتظر حتى تسمع قصني!.. أخذ «عامر» يروى لهم مغامرته العجيبة، والمغامرون

ها هو «عامر» بخير!..

اندفع المغامرون نحوه وهم ينزلقون فوق الصخور المساء، وقد أصابهم جنون الفرح. ارتمى «عامر» على الأرض وهو فى حالة يرثى لها من التعب، وكان مبتلاً بالماء من رأسه حتى أخمص قدميه.

بدأه « عارف » بالحديث قائلاً : ماالذي أتى بك هنا ؟ لقد فقدنا الأمل في عودتك ! . .

عامر: الحمد لله الذي جمع شملنا أخيراً ! . .

عالية: ماالذي حدث لك ؟

عامو: ماحدث هو أننا نقف الآن على أبواب مغامرة رهيبة ! . . انتظروا حتى أروى لكم تفاصيلها ! أما الآن فإنى أشعر بالجوع والعطش . . يستمعون إليه في يقظة واهتمام. قص عليهم كيف أنه اكتشف عنزناً واسعاً. . يرجّع أنه مخزن طعام . وأن رجلين كانا بجلسان فيه ، أحدهما هو الرجل الغوريلا ! ! وكيف أنه هاجمه ، ولكنه فلت منه بأعجوبة . .

عارف : للأسف الشديد أن هذين الرجلين يعلمان الآن بوجودك معها في الجزيرة ! . .

قدّورة : أنا لا أتصور ماذا يفعلان هنا ! . . سمارة : ربما كانا مهربين ! ! . .

عالية : هل سيقتني الرجلان أثرنا ؟ . .

عارف: لا أظن ذلك . . فها يعلمان بوجود « عامر » فقط . وهما يعتقدان أن التيار جرفه وغرق فى البحر ! . . وكان « قدّورة » ينظر طويلاً إلى الأفق والبحر والسماء ، ثم قال : يلوح لى أن الربح ستسكن بعد قليل . . يحسن بنا أن نذهب حالاً . .

كان المعامرون يمنون النفس بقضاء وقت ممتع في الجفتون » . . ثم يبحرون قبل العصر لمشاهدة

" الصخرة " . . و يعودون إلى " الغردقة " قبل حلول الظلام حسب وعدهم لوالدتهم .

كانوا يشعرون بالأسف والحسرة وهم يتوجهون إلى القارب. وكان أشدهم أسفاً وحسرة هو «عامر « الذي قال : لقد أفسدت عليكم الرحلة بمعامرتي ! . . ولن نرى « الصخرة « بعد ذلك ! . .

أبحر بهم « النورس » فى بطء. وكان » قدّورة » يسير به فى حذر وسط الشعاب المرجانية المنتشرة فى هذه المنطقة الخطرة ولكنه كان يتفاداها بمهارته وخبرته ! إنه يعرف كل شبر فى هذه المناطق !

كان الصمت يخيّم عليهم ، لما يشعرون به من خيبة أمل بالغة . كيف لا وهم يتركون وراءهم لغزاً غامضاً معلّقاً لم يصلوا إلى حلّه ؟ . . كم كانوا يأملون في الكشف عن هوية هدين الرجلين ! . . من هما ؟ وماذا يفعلان في هذه الجزيرة الجرداء ؟ أغلب الظن أن مغامرتهم وقفت عند هذا الحدداء ! أغلب الظن أن مغامرتهم وقفت عند هذا الحدداء ! أغلب الظن أن مغامرتهم وقفت عند هذا الحدداء ! أو والد

« قدورة أه الريس « موسى » . . سيأخذ قصّتهم على محمل الجدّ . . أو سيسمح لهم بالذهاب إلى الجزيرة مرة أخرى ! ! . .

. . .

كان « قدّورة » يمسك بالدفّة وهو ينظر إلى الشراع الأزرق في قلق ، وقال : لو هدأت الرياح فلن نتمكن من الوصول اليوم ! . .

سمارة: يمكن أن نجدّف حتى « الغردقة »!!... قدّورة: هذا مستحيل.. فالمسافة طويلة! أملنا في أن تهبّ ربح شديدة من الشرق ولو لساعة واحدة..

وإذا « بعامر » يشير بيده ويصيح : ماهذا ؟ هناك . . بجوار الصخور العالية ! . .

كانت الشمس على وشك المغيب . فنظر « قدّورة ، بعيداً ببصره الحاد إلى حيث أشار « عامر » ، وقال : هذا زورق بخارى يقف محتمياً بالصخور ! . .

عارف : أيكون هذا الزورق يتربّص بنا؟!..

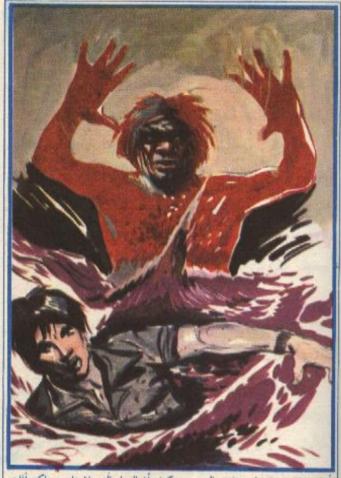
لم يكن أمام « قدّورة » إلا متابعة السير « بالنّورس » في المجرى المائى الذي تحقّه الشعاب المرجانية من الجانبين ، حتى وصل في محاذاة الزورق . .

كان الزورق يعترض طريق «النورس» في المجرى الضيق . وإذا برجل عملاق ، تبدو الشراسة والفظاظة على وجهه الذي حرقته الشمس ، يصبح عليهم : من أنتم ؟ . . وماذا تفعلون هنا ؟

قدورة: هذا ليس من شأنك. أفسح لى الطريق! الرجل الشرس: قف عندك. وألق بالهلب في الماء.، وانتقلوا جميعاً إلى الزورق! . . وإذا امتنعتم فسنقبض عليكم . . ونغرق قاربكم! . .

قدّورة : ماذا تريدون منا ؟ . . نحن فى رحلة بحرية ! . . عامو : غُدْ بنا يا « قدّورة » إلى « الجفتون » ! . . قدّورة : لافائدة . . سيلحقون بنا بزورقهم فهو قوى وسريع ! . .

وَلَكُنَ » قَدُّورة » لم يكد يتمّ جملته ، حتى الدفعت ٤٧



اخذ ، عامر ، يروى لهم مغامرته العجبيه . وكيف أن الرجل العوريلا هاجمه،ولكنه أقلت

موجة قويَّة في اتجاه الزورق ، وحملته بعيداً ، وألقت به في عنف وسط الشعاب المرجانية ا . .

وكم كانت دهشة المغامرين الممزوجة بالفرح، وهم يشاهدون الزورق وهو يهترّ بشدة بعد أن ركب شِعْباً بارزاً ، وتحطم قاعه، ودخله الماء، وقذف بركابه وسط الأمواج!!!..

قدورة : هذه فرصتنا ! . . سنعود « بالنورس » في الحال . . ولكن ليس إلى « الجفتون ، هذه المرة . . بل إلى « الصخرة » أ ! فلن يتمكن هؤلاء القراصنة من الوصول إليها سباحة ! . . ولن يتصور أحد أننا لجأنا إليها ! عليكم أنتم بالتجديف. . أسرعوا . .

تبادل المغامرون ، بما فيهم ٥ عالية ٥ ، مهمة التجديف الشاقة ، بعد أن سكنت الربح وهدأت الأمواج ، وأصبحت صفحة الماء ناعمة كالزيت . وبعد ساعتين ، وكان الظلام قد حل ، لاح لهم شبح « الصخرة » من بعيد .

قال « قدّورة » وهو يدخل بالقارب في خليج صغير

ضيق : هذه هي ٥ الصخرة » ا . . سنقضي ليلتنا في « النّورس » ! .

عالية: ياللمصيبة . كيف نبيت هنا . بدون إذن والدتنا؟! إنها ستكون في أشد القلق علينا!!

قدّورة : ما باليد حيلة . . ليس أمامنا إلا المبيت هنا . . ستنامون في « الكابينة » وبها أربعة أسرة . .

عالية: إنى أشعر بالخوف كلّما تذكرت هذا العملاق الفظّ وهو يهدّدنا بإغراق « النّورس » ! . . ماذا كنّا سنفعل وسط القروش ! ! . .

عامر: لا داعى للخوف يا « عالية » . . نحن هنا في أمان ! ! وحينها نعود إلى الغردقة غداً إن شاء الله . . ستطمئن والدتنا علينا . .

قدورة: سأتناوب الحراسة مع «عامر» كل أربع ساعات . . خوفاً من أن يفاجئنا زائر الليل ! . . سأبدأ النوبة الأولى ، لأن «عامر» في حاجة إلى الراحة بعد مغامرته العنيفة داخل النفق ! . .

نام المغامرون في الحال من أثر الإجهاد وأحداث اليوم المتعاقبة . أما « قدورة » فجلس وحيداً على ظهر القارب ، وعيناه تخترقان ظلمات البحر كعيون الصقر ! . . كان يفكر في الأحداث التي مرت بهم في ٥ الجفتون ٥ . وأخيراً وصل به التفكير إلى أن شيئاً غامضاً ، شيئاً عنالفاً للقانون ، يجرى في هذا المكان المنعزل عن العالم ! . . وأن هذه الأحداث ربما كانت أخطر من أن يعالجونها بأنفسهم . وأن من الحكمة ألا يعرض حياة من معه إلى مخاطرة يمكن

وعندما انتهت ساعات نوبته ، نادى على «عامر» ، فاستيقظ من نومه العميق بصعوبة ، ليجد «عالية » تتقلب في فراشها الضيق . فهمس لها : ماذا بك يا «عالية » ؟ عالية : أعصابى متوترة ! . . ولم يغمض لى جفن ! عامر : إذن تعالى معى ، فأنت في حاجة إلى الهواء الطلة .

كان البحر هادئاً ، والسكون مخيِّماً . فسألته « عالية » أن

يخرج بطاريته ، إذ قد تدعو الحاجة إلى استعمالها . .

يرب بدريد . أخرج «عامر» البطارية من جيبه، ولكنه وجدها فاسدة ، فقال : البطارية ابتلت وفسدت بعد أن نزلت بها إلى الماء ! . .

وعندئذ تذكّر الزرار الأخضر الصغير! . . فأخرجه من جيبه وقال : على فكرة , . وجدت هذا الزرار صدفة . . وهو ما أكّد لى وجود أشخاص داخل النفق ! . .

عالية : هل كان الرجل ، الغوريلاً ، يرتدى قبمصاً أخضر؟.

عامر: كلا . . إنما زميله كان يرتدى قيصاً أخضر حريريًّا ثميناً . . ويضع نظارة طبية على عينيه . وإنى أشك كثيراً في أنه يمت إلى الصيادين بصلة ! !

تناول « عامر « الزرار ووضعه في جيبه ، وقال : حان وقت نومك يا « عالية » . .

جلس «عامر» وحیداً علی ظهر «النورس». کان الظلام یکتنفه من کل جانب، لایری شیئاً سوی شبح اختنى بعد دقيقة ! . .

عامر: مارأيك في هذا الضوء المشع ؟ ! . .

قدورة : الأدرى . . هذا لغز جديد نضيفه إلى ماعندنا من ألغاز ١ . . يجب أن نبلغ السلطات عن هذه الأحداث المربية التي تجرى هنا ! . .

عامو: لوكنًا بالقرب من جزيرة «شدوان » لقلنا إنه ضوء الفتار ! . .

قدُّورة : سنرحل عند شروق الشمس ، بعد أن نتأكد من خلَّو المنطقة من الزوارق ا

عامر: ولماذا لانتسلق والصخرة و لنكشف البحر أمامنا ، ونتأكد من ذلك بأنفسنا ؟ . .

قدورة : وهل نسيت هذا الضوء ؟ . . هذا دليل على وجود أشخاص في والصخرة ١٠٠٠

عامر: لاخوف مادمنا سنستطلع البحر قبل الفجر... قبل أن يستيقظ أحد منهم ! . . .

قدُّورة : ربما كنت على صواب . . على شرط ألاً تبدر

« الصخرة » القاتم . .

كان يشعر بالرهبة وهو يحاول أن يخترق الظلمات. إنه لم يكن يتبيَّن سوى هذا الشبح القائم ! . . إنها تذكَّره ﴿ بجبل طارق ٥ . . تلك الصخرة الحصينة التي تقع في جنوبي أ إسبانيا ، ، وتحرس بأب المضيق الذي يصل بين المحيط الأطلنطي ، والبحر الأبيض المتوسط ! إنهم يطلقون عليها أيضاً اسم « الصخرة » ! . .

كان يركز بصره على قمة ﴿ الصخرة ﴿ ، ولكنه صحا فجأة ، واعتدل في جلسته ، وظلَّ هكذا لفترة طويلة وقد شُلَت حركته ! ! . .

هرع إلى « قدُورة » بعد أن فاق من دهشته ، وهزّه بعنف. فهب من نومه مذعوراً وهو يصيح: ماذا حدث ١٩ . . .

عامر: شيء عجيب يجرى على قمة « الصخرة »! . . نظر ، قدُّورة ، إلى هذا الشيء العجيب ، فإذا به ضوء قوى يشع ويختني في فترات متقطعة ! ! . . ثم لم يلبث أن

### « النّورس » في خطر!!..

جلست « عالية » على صخرة وهى تئن وتتوجّع . وأحاطها « عامر » بذراعيه يواسيها في حنان ، ويخفف عنها آلامها . وبعد أن تحسّس «كبتها ، قال : لابأس . سنتظر قليلاً حتى تتحسّن ركبتك ! . .



عالية

وكان « قدّورة » يحاول أن يخنى قلقه عنهم . إنه لم ير من قبل مثل هذا المكان الموحّش المنعزل . حتى طيور البحر والنوارس كانت تحوم بعيداً في الجو ، وهي تتجنّب أن تحطّ على صخوره ! . .

قال «عامر»: كان بودّى لو تسلّقت إلى قمة «الصخرة».. حيث..

من أحد منكم أية إشارة أو حركة أو صوت ! . .

وقبل أن يلوح ضوء الفجر ، كان المغامرون يقفون على ربوة عالية فوق الصخرة . وكان « قدّورة » يجول ببصره الحاد الذي يصل إلى أبعاد سحيقة ، لايصل إليها نظر المغامرين ! . . وقال : لا أثر لزوارق . . الطريق أمامنا خال ! . .

بدأ المغامرون في الهبوط من فوق الربوة ، وهم يقفزون من صخرة إلى صخرة في رشاقة الميعاز الجبلية ، و « قدّورة » يحتم على الإسراع قبل أن يفاجئهم أحد . . وهنا الطامة الكبرى ! ! . .

ولكن حدث فجأة مالم يكن فى الحسبان! فقد انزلقت قدم « عالية » على صخرة ملساء ، لتهوى على ركبتيها وهى تصرخ! . .

هرع «عامر » إلى نجدتها ، فوجدها تبكى وتتلوّى من شدة الألم ، وتصبح : أصيبت ركبتى يا «عامر » . . لن أتمكّن من السير ! . .

فقاطعه « قدورة » قائلاً ؛ لن تفعل شيئاً من هذا القبيل . ألا يكفينا المأزق الذي وضعتنا فيه أمس ١٠ . . ومع ذلك فأنت تعلم بوجود الضوء فوق هذه القمة ! . . سمارة : ضوء ! . . أي ضوء أ . . نحن لم نرضوءاً ! . .

عامر: لقد شاهدته بنفسی أثناء نوبة حراستی . . کان بظهر ویختنی کضوء الفنار!! . .

عارف : إذن هذه « الصخرة » ليست مهجورة كما كنّا نتصور ا ا . .

قدورة: ولذلك يجب أن نغادرها في الحال . . عالية : ساعدتي يا «عامر» . . سأحاول السير . . حاولت « عائية » السير ، ولكنها عجزت . وجلست على الأرض وهي تبكي في حرقة . .

عامر: لاتحزنى يا «عالية».. سننتظر نصف ساعة أخرى..

التفُّ المغامرون حول ﴿ عالمية ﴿ يحدثونها ويسرُّون عنها .

وكان « قلتورة « لايخنى اضطرابه وقلقه عنهم ، فقال : إذا عجزت يا « عالية » عن السير بعد نصف ساعة ، فلا مفرّ من حملك إلى القارب!

ولكن الوقت المحدّد انقضى ومازالت اعالية اعلى حالها ، وساروا بها فى بطء واحتراس حتى وصلوا بسلام إلى الشاطئ . .

كان « النورس » يرسو في الخليج الصغير الهادئ. ولكن ماكاد المغامرون يلمحونه ، حتى تأكّد لهم أن شيئاً ماينقصه ! ! . . .

فصاح « عامو » : أين الشراع ؟ لقد تركناه مطويًّا على ظهر القارب ! . . فأين هو ؟ ! . .

تركهم « قدورة » وجرى فى لهفة وقفز إلى القارب. إنه أدرك لتوه أن شخصاً انتزع الشراع من مكانه ! . . وبعد أن فحص القارب ، صاح ونبرات اليأس تبدو واضحة فى صوته : اختفى الشراع ! . . والمجدافان أيضاً . . لقد وَفَد علينا زائر أثناء غيبتنا القصيرة ! ! . .

سادهم الصمت والذهول وهم يتسلّقون القارب واحداً وراء الآخر. وأخيراً نطقت «عالية » بصوت حزين: أنا السبب ! ! . .

قد ورة : لا يا « عالية » لاذنب لك فيا حدث ! . . كان لابد أن يحدث لنا ماحدث !

عامر: كانوا يترقبوننا! . . الويل لهم إذا وضعت بدى على أحدهم!! . .

عارف : لن نتمكن الآن من الرجوع إلى « الغردقة » . قدورة : أخشى ذلك ! .

إنها كارثة حلّت بهم! . . ولكن من استولى على الشراع والمجدافين؟! . . لابد أنه أراد أن يحتجزهم في الصخرة ه! فانتهز فرصة غيابهم عن القارب ، واستولى على الشراع والمجدافين . . إذ بدونها يصبح «النورس » كالطوف العائم بلاهدف! . . تطبح به الرياح والأنواء والأمواج العاتبة ، ليتحظم بهم فوق الصخور والشعاب المرجانية!! . .

كانت « عالية » ترقد فى مخدعها ، بعد أن وضع « عامر » خرقة مبللة بالماء البارد على ركبتها ليسكّن آلامها . بينها جلس المغامرون مع « قدّورة » على ظهر « النّورس » ، يتشاورون فيا وصلت إليه حالهم ! . .

قال « عامر » : لقد شاءت الصدف أن نقع على هذا الخيأ الذي هيّأه هؤلاء الرجال في هذا المكان المجهول المنعزل ! ربما لغرض النهريب ! ! . .

سمارة : وهانحن نقتحم عليهم الآن وكرهم . . لنفسد عليهم عملهم ! ! . .

عارف: لابد أنهم في أشد الغضب والنقمة علينا! قدورة: هذا أمر طبيعي . . ولاشك أنهم يعتزمون احتجازنا في هذه الصخرة ، حتى ينتهوا من عملهم الإجرامي! إن من المؤكد أن والدتكم ، والعقيد ، ممدوح ، وأبي ، يشعرون بالقلق والخوف لتأخيرنا في العودة! . . عارف: ولابد أنهم يبحثون عنا الآن . . وإذا لم يعثروا علينا في ه الجفتون » . . سيجيئون إلينا في هذه ه الصخرة »

القريبة . . وسيدلُّهم « النَّورس « على مكاننا ! . .

قدّورة : طبعاً . إننا ننتظر منهم أن يفعلوا ذلك ا ولكن هل تظن أن سجّانينا لم يفكّروا في ذلك؟ ا . .

سمارة : ماذا تقصد بقولك هذا ؟

قدّورة : أقصد أنه بمجرد ظهور أى زورق غريب فى المياه المحيطة بالصخرة . . سبختنى بعده كل أثر لنا ! ! . . ظهر الرعب على وجوه المغامرين ، وقال «عامر»! و «النورس»! اكيف يخفونه ؟! . .

صمت « قدّورة « طويلاً ، ولاحت على وجهه الأسمر سيات الحزن الشديد ، وبدأت الدموع تتساقط من عينيه ! . .

فأمسك « عامر » بذراعه ، وهمس له : لماذا تبكى يا « قدّورة » ؟ ! . .

قدورة: سيغرقون ١ النورس ١ ! ! . نعم . . إنهم لن يتورعوا عن إغراق قاربى حتى لايدل على مكاننا ! .. يغرقون ١ النورس ١ ! ! . . إن المغامرين أحيّوا

« النورس » . وتعلقوا به كأنه قاربهم ! . . كيف تطاوع نفوس هؤلاء الأشقياء على إغراق مثل هذا القارب الجميل ؟ . . هذا مستحيل ! . .

صمت المغامرون طويلاً . فهم لايتصوّرون أن أحداً . مها بلغت به القسوة ، أن يقدم على مثل هذا العمل الشائن الدنى ! ! هذا غير أن وجود ، النّورس ، هو الأمل في إنقاذهم .

وبينا هم في صستهم ، إذا « بعالية » تهل عليهم من باب الكابينة » وقالت : أشعر الآن بتحسن ، وأحس بالجوع ! . عارف : الحمد لله معنا مؤونة تكفينا ثلاثة أيام ! . سمارة : أرحو أن ينقذونا قبل ذلك والا متنا حوعاً ! قدورة : الآن يحسن بنا أن تنقل مؤونتنا وجميع حاجياتنا من القارب ، وسنبحث لنا عن مكان مناسب مريح يأوينا في الصخرة ! . . فقد نمكث هنا بعض الوقت ! ! ! . . . عارف : ويمكننا أيضاً أن نبحث عن الشراع والمجدافين في أنحاء الصخرة ، . ربما عثرنا عليها ! ! . . .

كان « قدّورة » يأمل في

Margania 人音人

العثور في ، الصخرة ، على «كنّ » عاثل ذلك الذي اكتشفه في ا الجفتون ا من قبل. وياحبّذا لو كان يكشف لهم عن البحر ، وأن يكون على مدى البصر القصير من القارب!

فيتيح لهم فرصة مراقبة » النورس » ، ورؤية زوارق الإنقاذ عندما تهرع لنجدتهم ! . .

نزل لا قدُّورة ١ إلى الشاطئ ، وتبعه المغامرون . وكانت « عالية » تسير الهوينا وهي تتكئ على ذراع " عامر " . .

لم يطل بهم المقام في البحث عن مثل هذا " الكنّ " . إذ سرعان ماعثروا على العديد منها تتناثر على الشاطئ

الصخرى . وأخيراً وقع اختيارهم على «كنَّ » واسع ، مدخله منخفض لايتعدى نصف متر، ولايبعد عن « النَّورس » و الشاطئ أكثر من عشرين متراً .

قال « قدورة » : هذا « الكنّ » مثالي ! . . سيكون من الصعب أن يكتشفنا أحد بداخله ! . . وسنرى من فتحته الواطئة المواجهة للشاطئ ، زورق أبي عندما يأتي لإنقاذنا . . عارف : الآن علينا بأن نجرد ، القارب ، من جميع محتوياته ، وننقلها هنا على عجل! . .

سمارة: هذا عين العقل. . فلاداعي لإغراقها مع « النورس » ! . .

ولم تمض عليهم نصف ساعة ، حتى كان القارب قد تعرّى تماماً من جميع محتوياته: من الطعام، وأدوات الصيد، والكليم، والبطاطين والوسادات، ومصباح القارب الكبير ، ووابور الجاز ، وإبريق الشاى ، والأطباق والفناجين . . وغير ذلك . .

وعندما انتهوا من إعداد «الكنّ « المظلم على ضوء

« النورس » في الصباح ! . .

عالية: لا أظنهم سيهتمون بنا . أو يأبهون بوجودنا معهم . . بعد أن يكتشفوا أننا صغار في السنّ ! ! إنهم لن يمسّوننا بأذى ! ! . .

سمارة: المهمّ أن يعثروا علينا أولاً ! . .

وكان المغامرون يتناولون بعض الطعام الخفيف ، وهم قعود بالقرب من مدخل « الكنّ » . وكان « قدّورة « لا يحيد ببصره لحظة عن القارب! وإذا به يهمس لهم فحأة : حدار . . إلى الداخل بسرعة . . أرى شخصاً في طريقه على الشاطئ إلى « النورس » ! . .

زحف المغامرون وهم يتسابقون إلى الخبأ ، وانبطحوا أرضاً على بطونهم ، ينظرون من الفتحة صوب الشاطئ . رأوا رجلاً يرتدى لباس الصيادين ، ويضع في قدميه خذا من المطاط ، ذا رقبة عالية تصل حتى ركبتيه .

كانت قلوبهم تخفق بشدة من الترقّب والإثارة ، كلما اقترب الرجل من « النورس » ! . : ماذا ينوى هذا المصباح ، نادوا على ه عالية ه وكانت تستريح على الشاطئ . فدخلت لترى ثمرة عملهم ، وبرقت عيناها من فرط الإعجاب ، وصاحت : ياله من مكان مريح ! . . لولا علمنا بوجود هؤلاء الأشقياء ، حولنا ، لاستمتعنا هنا بقضاء إجازة رائعة ! . .

قال المسمارة المداعباً: لن يتسع الوقت أمامنا للمتعة ! . . إذ قد يصل الريس الموسى الفداً بزورقه ! . . عارف : هل تظن يا الاقدورة الأشخاص الذين استولوا على الشراع والمجاديف ، ويضيئون الكشاف على القمة ، يعلمون بوجودنا في هذا الكنّ الكرّ الكاد . .

قدّورة : هذا محتمل ! . . لابد أنهم يبثون العيون حولنا . . ويرصدون من مواقعهم جميع الزوارق المتجهة نحو «الصخرة » !

عارف : ولكننا وصلنا بالقارب ليلاً ! . . فلم يكن في وسعهم أن يرونا في الظلام ! . .

عامو: يالها من مفاجأة قاتلة عندما عثروا على

الرجل القاسى فعله بقاربهم الجميل ؟! . . هل يجرؤ على تحطيمه وإغراقه ؟!

0 0 0

قال « عامر » : هل تعرف هذا الرجل يا « قدورة » ؟ قدورة : كلا . . فهو ليس من صيادى هذه المنطقة ! . كان الرجل طويلاً قوى البنية ، داكن السَّمرة ، تبدو عليه دلائل البأس والشدة . تقدم الرجل وقفز إلى ظهر القارب ، وأخذ يصبح بأعلى صوته . .

عالية : هاهو ينادى علينا . .

عامر: إنه يعتقد أننا مازلنا داخل الكابينة ! . .
ولما لم يجبه أحد ، فتح باب الكابينة وأطل فيها برأسه .
عارف : لابد أنه اكتشف الآن أننا غادرنا ه النورس » . . وأننا جردناه مما فيه ! . .

عالية : ولكن ماهذا ؟ إنى أرى رجلاً آخر ! هاهو يتّجه نحو القارب ! . .

سمارة : إن منظره عجيب ! . . إنه يشبه الشميانزى !

عامر: بل هو الرجل الغوريلاً بعينه!! هذا هو الرجل ذو السيقان القصيرة المقوسة، الذى فاجأنى داخل النفق!!..

عالية : إن ساقيه تبدوان كأنه يمتطى حصاناً ! ! . . هاهو يتحدث الآن إلى زميله 1 . . هل تظنوا أنهما سيبحثان عنا ؟ ! . .

قدورة : ليس من السهل العثور علينا في هذا المخبأ الأمين ! لنطفئ المصباح ! .

عاد الرجلان أدراجها ، وعندما اقتربا من « الكنّ » ، كان صوت حديثها يصل جليًّا إلى سمع المغامرين . .

كان الرجل الغوريلاً يصيح بصوته الكريه : أين أنتم ؟ . . لافائدة من اختبائكم . . سنقبض عليكم إن عاجلاً أو آجلاً !

فيرد عليه الرجل الأسمر: أين ذهب هؤلاء العفاريت ؟ إنهم يضيّعون وقتنا عبثاً ! .. الويل لهم عندما يقعوا فى أيدينا ! . . هيّا نبحث عنهم ا لابد أن يكونوا قريهن من

هذا المكان سنقلب عليهم كل حجر في « الصخرة » ! . . الرجل الغوريلاً : أعرف كهفاً قريباً من هذاالمكان . . ربما كانوا يختبئون فيه ! !

اقترب وقع أقدام الرجلين على الصخر وهما فى طريقها صوب « الكنّ » . فكتم المغامرون أنفاسهم وهم يتكدّسون فى ركن مظلم . ماذا لو اكتشفهم الرجلان ؟ إن فى ذلك نهايتهم دون ريب ! . .

كان المغامرون ينظرون من مكانهم خلال المدخل المنخفض ، في انتظار النتيجة التي سوف يسفر عنها هذا البحث ، وإذا بهم يشاهدون أقدام الرجلين وهي تتوقف أمامهم ، والرجل الغوريلا يقول : هذا هو الكهف ! . . لا أعتقد أنهم يختفون فيه . . فدخله واطئ جدًا ! !

الرجل الأسمر: ولكن لا تنسى أن أجسامهم دقيقة ! ويمكنهم الزحف إلى الداخل! . .

الرجل الغوريلاً: يخيّل إلى أنهم ليسوا هنا.. وخصوصاً أنهم حملوا معهم كل مافي القارب!..

الرجل الأسمو: أتظن أنهم ذهبوا إلى الناحية الأخرى من الصخرة ؟

الرجل الغوريلاً: أرجو أن يخيب ظنّك 1 . . وإلا سببُوا لنا المتاعب والمصاعب ! ! . . كلاّ أنهم قريبون منّا . . لا يكنهم السير طويلاً بحملهم الثقيل ! . .

تنفّس المغامرون الصعداء ، واستراحت نفوسهم وهم يكتمون ضحكاتهم على غفلة الرجلين . ولكن يالخيبة أملهم ! إنهم لم ينعموا براحة النفس طويلاً ! ! . . إذ سمعوا صوت الغوريلاً وهو يصيح فجأة : انظر ياريس عتريس » ! . . ماهذا ؟ هذه بقعة زيت على باب المدخل . . إنها لم تجف بعد ! ! . . من يأتى بالزيت هنا إن لم يكن هؤلاء العفاريت ! !

الريّس عتريس : كلام معقول ! . . هذه البقعة انسكبت من المصباح ، أو من وابور الجاز ، الذي أخذوه معهم من القارب ! . .

الرجل الغوريلا : لابد أنهم هنا ١ . . سأشعل عوداً من

الثقاب وأطلّ عليهم! . .

استسلم المغامرون إلى قَدَرهم في هدوه ! إنهم الآن أمام الأمر الواقع ، وليس في مقدورهم أن يفعلوا شيئاً ! . . ولكن « عامر « همس إليهم : اتركوا الأمر لى ! . . سأتصرف وحدى ! . .

انبطح الرجل الغوريلاً على الأرض ، وأطلَ عليهم برأسه ، وفي يده عود الثقاب المشتعل . وصاح بعد أن جحظت عيناه من هول المفاجأة : آه . . هاهم يتجمّعون كالفئران في المصيدة ! ! همّا اخرجوا جميعاً ! . .

صمت المغامرون ولم ينطق أحدهم بحرف ! . . وانطفأ عود الثقاب في يد الرجل الغوريلاً . . فأشعل غيره . وانبطح «عتريس» بجواره ، حتى كادت رأسه تلامس الأرض! . .

ابتسم لهم «عتريس»، وحدّثهم بصوت معسول: اخرجوا أيها الصغار.. لن يمسكم أحد بسوه.. عامر: لن نخرج!!..

الرجل الغوريلاً: آمركم بالخروج وإلاً. . عتريس: اسكت أنت يا « برهومة »! . . لاتفقد صوابك! . كم عددكم ياصغارى؟! . .

عاهر: نحن خمسة ! . . ولكن دعنى أحدرك . . إذا . دخل أحدكما فسأحطّم رأسه بهذا المصباح الثقيل ! ! . . عتريس : ليست هذه هى الطريقة المُثلَى لمخاطبة الكبار ! ! . . نحن لن تؤذيكم . . وغرضنا هو أن نهيّئ لكم مكاناً أكثر راحة ! . .

عامر: شكراً.. نحن مرتاحون هنا!.. برهومة: هل ستخرجون في هدوه.. أو أدخل وأنتزعكم بالقوة؟!..

عامر: تفضل إذا شئت . . وأنت الجانى على نفسك . . فالمصباح الثقيل فى انتظار أن يهوى على رأسك ! . . عتريس : دعهم وشأنهم يا «برهومة » ! . . إنهم أغبياء ! سنجبرهم على الخروج وقتها نشاء ! ! . . بوهومة : كيف ؟ . . والمصباح الثقيل ! ! . .

لهم . . وننادى عليهم ! . .

عارف : وهذا ما يخشاه هذان الرجلان ! . .

قدّورة : علينا من الآن باليقظة والحذر ! . . قد يفاجئنا أحد الرجلين ونحن نيام ! .

عامر: لاخوف.. سوف نتناوب الحراسة حتى الصباح.

عالية: لاداعى لذلك ! . . بل سننام مل جفوننا . . عندى فكرة ! . . سنستر مدخل ٥ الكنّ ، بما فى حوزتنا من صفائح ومعلبات وأطباق وغير ذلك ! . . وسنحتفظ بالمصباح فقط فى متناول يدنا ! ! . .

عارف: هذه فكرة رائعة يا « عالية » 1 . . إذا تجرّأ أحد على اقتحام المدخل . . فلا بد له من إزاحة هذا الكوم ! . . سمارة : وسيكون لسقوطه على الأرض الصخرية دوئ يوقظ أهل الكهف من نومهم العميق 1 . الريّس « عتريس » : هذا سهل جدًّا كما سترى فيا بعد ! . .

برهومة : أمرك يا « عتريس » ! . . إذن سنتركهم الليلة في هذا الجحر ! . .

انصرف الرجلان بعد أن تركا المغامرين في حيرتهم . ماذا كان يقصد الريس « عتريس » بقوله أن من السهل إخراجهم من هذا المكان الحصين ؟ ! . . كيف ؟ وماهي الوسيلة التي ستجبرهم على الخروج والاستسلام ؟ ! . .

قال «سمارة »: « عتريس » هذا يخرّف ! . . ليست هناك قوة على الأرض تجبرنا على الخووج ! . .

عالية : هل كنت نقصد حقيقة يا « عامر « أن تحطّم رأسها بالمصباح إذا دخلا ؟...

عامر ؛ طبعاً لا . . كنت أقصد التهديد فقط ! . . لعلها يدعونا وشأننا بسلام حتى الصباح ! . . إننا نأمل فى أن يصل خالنا « ممدوح » أو الريس » موسى » مع نجدة لإنقاذنا من وقت إلى آخر . . وعندئذ سوف نخرج من مكاننا لنلوح

# كيس الملح المجروش!!

نام المغامرون بعد أن حصنوا مدخل الكنّ الكنّ الكل ماحملوه معهم من النورس الله . . وعندما استيقظ اعامره في الصباح ، وجد الكوم في مكانه ، فأزاحه حتى يصلهم نسم البحر العليل . .



الرجل ذو المنظار

نسيم البحر العليل . . خرج «عامر» ووقف يستنشق الهواء النقى . وكانت «عالية » على وشك أن تشعل وابور الجاز لتهيئ لهم شاى الصباح ، عندما توقفت فجأة على صوت صرخة مدوية أطلقها «عامر» ! . .

هرول المغامرون إلى الخارج مذعورين وهم يتصايحون : ماذا حدث ؟ ماذا حدث ؟ . .

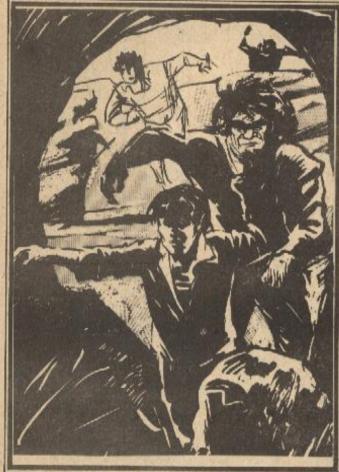
عامو: « النورس » ! ! اختنى « النورس » من الخليج ! ! . .

سكت المغامرون وهم يتطلّعون إلى « قدّورة » ! . إنهم يدركون مايشعر به الآن من كمد وحسرة على فَقْد قاربه العزيز ! . . إن هذا القارب هو كل مايملكه في الحياة ! . . وبعد فترة طويلة من الصمت المشوب بالذهول ، قال «عامر » : أتظن أنهم أغرقوه « ياقدّورة » ؟ . . كيف يقدمون على مثل هذا العمل الدني ؟ . .

تركهم « قدّورة » وهو مازال على صمته ، ودخل « الكنّ » ليشغل نفسه بأى عمل ! . . إنه لم يحتمل التفكير في أن قاربه الحبيب يرقد الآن في الأعماق ! . .

قالت « عالمية » : مسكين « قدّورة » . . لأى سبب يغرقون قاربه ؟

عارف: هذا واضح! . . حتى لايراه أحد . . ويحرّر أننا هنا! . . إنهم على يقين بأن فرق الإنقاذ ستنتشر في هذه المنطقة بحثاً عنّا! . .



أسرع الرجال الثلاثة نحو و قدورة ، ولكنهم لم بجاروه فى العدو السريع . . لقد سبقهم إلى الكهف . .

عاهو: وسيعملون الآن على القبض علينا ، وإخفائنا في مكان ما . . حتى لانفشى سرهم ا

عالية : ولكننا حتى الآن أحرار ! وقريباً سيصل الريّس « موسى » يزورقه . . سوف أخلع فستانى وألوّح له به ! ! . . خرج « قلّورة » من « الكن » بعد أن هدأت نفسه قليلاً ، وقال : سأذهب إلى الخليج لرؤية « النورس » إذا كان يرقد على القاع ! . . لاتخشوا شيئاً . . فلن يتمكن أحد من القبض على !

وبعد أن ذهب « قلتورة » ، قالت « عالية » : كم هو فظيع أن يفقد الصيّاد قاربه ! . . إنى أشعر بالدنب . . فلولا أنى كَبُوْت على ركبتى لَمَا . .

ولكنها لم تتم جملتها ، وصاحت : انظروا . . هاهو « برهومة » بساقيه المقوستين . . حاذر يا « قدّورة » الغوريلاً وصل ! ! . . ومعه رجلين ! !

أسرع الرجال الثلاثة نحو ، قدّورة ، وهم ينادون عليه في طلب الاستسلام . ولكنهم لم يتمكنوا من مجاراته في العدو

هل ستخرجون ؟ إننا تنصحكم بدلك ! . .

لم يتفوّه أحد من المغامرين بحرف! . . فأعاد «عتريس « الكرّة وقال : لن نؤذيكم . . ولكن إن لم تخرجوا طوعاً . . فسنخرجكم قسراً ! ! . .

ولكن لاحياة لمن تنادى ا ا . .

وإذا بصوت ٥ عتريس ٥ المعسول ، ينقلب إلى زئير مخيف وهو يصدور أمره : أشعلها يا ٥ برهومة ٥ ! ! . .

أشعل ، برهومة ، شيئاً فى يده ، ووضعه على المدخل . لم يدرك المغامرون ماهيّة هذا الشيء الذى يشبه صفيحة معلّبات صغيرة إنهم لم يروا قنبلة الدخان من قبل!!

وإذا بدخان كثيف ذى رائحة كريهة نفّاذة ، يتصاعد بغزارة من الصفيحة ، ويدخل إلى المغامرين بعد أن حملته الرياح التي كانت تهبّ في اتجاههم ! . .

امتلاً " الكنّ " بالدخان الكثيف ذى الرائحة النقّاذة . وابتدأ المغامرون يشعرون بالاختناق والإغماء ! قال " عاهر " : ياللوحوش! . . لامناص لنا من

السريع . لقد سبقهم ، ودخل مع المغامرين يحتمون في « الكنّ » ! . .

قال « عامر » : هل رأيت « النورس » في قاع الخليج ؟ قدورة : لا . . ليس هناك ! . .

عارف : أعتقد أنهم خشوا أن يكتشفه أحد في الخليج الضحل . . فسحبوه وأغرقوه في الماء العميق ! . .

عالية: صه. اصمتوا . إنى أسمع صوتهم يقترب منا . .

وصل الرجال الثلاثة عند فتحة « الكنّ » ، وأطلّوا منها برؤوسهم على المغامرين: الريس « عتريس » ، و « برهومة » ، و رجل ثالث ، تعرّف عليه « عامر » في الحال إنه الرجل الذي يضع على عينيه النظارة الطبية ! . . ورآه برفقة « برهومة » في النفق ! هاهو مازال مرتديا قيصه الحريري الأخضر! . .

ابتسم لهم ۱۱ عتريس ۱۱ ، وقال بصوته المعسول : ياصغارى الأعرّاء . . أرجو أن تكونوا تُبتم إلى رشدكم . .

الخروج . . لاتبتعدى عنى يا « عالية » ! . . وافعلوا ماسأقوله لكم 1 . .

وقبل أن يخرج ، عامر » ، مدّ يده نحو كومة الطعام ، وأخذ منهاكيس الملح ، وسكيه في جيبه . لم يلحظ أحد من المغامرين هذه الحركة ، لانتشار الدخان الكثيف ، وإلا لأصابتهم الدهشة والعجب من فعلته هذه ! ولكن « عامر » كان يكنّ شيئاً في نفسه ! !

تقدّمهم « عامر » فى الخروج ، و « عالية » تكاد تلتحم به ! . . وكان الجميع يلهثون ويسعلون بشدة وهم على وشك الإغماء ! . . ولكن لم تلبث الحيوية أن عادت إليهم بعد أن خرجوا إلى الهواء الطلق النقى ! . .

وكانت ، عالية ، تحدق بعيداً في البحر ، وهي تدعو الله أن يرسل لهم نجدة من عنده ! . إنها أمنية عزيزة ترجو من كل قلبها أن تتحقق . .

وهاهي ذي قد تحقّقت ! ! إذ لمحت « عالية » زورقاً يشق عباب البحر يأتي من بعيد في طريقه إلى « الصخرة » ..

وكان والد « قدّورة » يقف فى مقدمته ، ووراءه رهط من الصيادين الأشداء ! . . لقد تأكّدت من الريّس « موسى » ببصرها الحاد الثاقب ! . .

فلم تتمالك نفسها من الصراخ قائلة : هاهو والدك يا « قدّورة » ! ! لقد وصلتنا النجدة ! ! . .

أخد المغامرون يهللون ويقفزون من شدة الفرح. ألم تصبح النجاة محلى قاب قوسين أو أدنى منهم ؟ . . إن هي إلا دقائق حتى يأتيهم الفرج على يدى الريّس « موسى » وأعوانه من الصيادين الأشدّاء 1 . .

\* \* \*

نظر « عامر » إلى الرجال الثلاثة ، وقال : نحن بخير وفي أمان ! . يجب أن تدعونا الآن إلى حال سبيلنا ! . . سنعود إلى « الغردقة » مع الريس « موسى » ! ! . .

ولكن كم كانت دهشة المغامرين وفزعهم عندما سمعوا زئير " عتريس " وهو يقول : الوقت ضيّق ! . . عليك بهم يا « برهومة » ! . . أعصب عيونهم أولاً ! ! . .

وفى طرفة عين ، كانت عيون المغامرين معصوبة بمناديل حمراء « محلاوى » كبيرة ! والرجال الثلاثة يدفعونهم أمامهم بفظاظة وقسوة . .

لماذا عصبوا غيونهم؟!.. وإلى أين هم مساقون؟!.. أيكونوا مساقين إلى مكان سرّى، يحرص هؤلاء الأشرار على إخفائه؟!!

وعندما دخل الريّس « موسى » بزورقه فى الحليج الصغير الهادئ ، كان كل أثر للمغامرين والرجال الثلاثة قد اختنى تماماً عن الأنظار . .

سار المغامرون على غير هدى وهم ينزلقون تارة ، وينكفئون على وجوههم تارة على الأرض الصاعدة الوعرة ، حتى كلّت أقدامهم ، وتقطعت أنفاسهم .

أما « عامر » فكان مشغولاً بعمل هام ! كان يذرّ حبّات الملح المجروش أثناء سيره . فقد ثقب جيبه ليسمح للملح بالتسرّب منه على الطريق بين حين وحين ! وكان يأمل فقط إلّا يتنبه الأشقياء إليه !

أراد بحيلته الشيطانية أن تقوده حبّات الملح إلى مقرهم ، إذا ماقدر له ولباقى المغامرين النجاة من بين أيديهم! . . وبعد ربع ساعة من السير الشاق المنهك ، أصدر لهم « برهومة » الأمر بالتوقف . وأعقب ذلك سماعهم لصوت احتكاك عالي ، أشبه باحتكاك رحى طاحون جبّار . وقد حاول « عامر » أن يزيح العصابة عن عينيه خلسة ليتعرّف على المكان ، ولكنه تلقي لكزة عنيفة من « برهومة » جعلته يندم على فعلته! . .

وعندما توقفوا عن السير ، تقدم منهم « عتريس » وأزاح العصابة عن عيونهم ، وقال : ستكونون هنا في آمان . . نسبيًّا ! ! . . هيًّا بنا يارجال . . نحن لانريد أن نُثقل على ضيوفنا ! ! . .

وماكاد الرجال يغادرونهم ، بعد أن أقفلوا وراءهم باباً خشبيًا ضخماً ، حتى وجد المغامرون أنفسهم فى مكان متسع يشبه الدهليز الفسيح ! . . وكان لهذا الدهليز ثلاثة جدران فقط منحوتة فى الصخر الأصم . أما الجدار الرابع فكان قدورة : على كل حال من المؤكد أنهم لن يطلقوا سراحنا قبل أن يبأس أبى ويبتعد بزورقه 1 . . وإنى أعجب أين أغرقوا « النورس » ؟ . . وكيف أن أبى لم يعثر على أى.أثر منه يطفو فوق سطح البحر ؟ . . كم يؤلمني ويحزّ في نفسي كلما فكرت في « النورس » وهو يرقد على القاع 1 . .

سمارة : والأسماك والجمبرى و « أبو جلمبو » تعشّش نيه ! ! . .

وإذا بالباب يفتح ، ويدخل منه ، برهومة ، يحمل فى يده ، قلّة ، ماء ، وبعض الخبز الأسمر الجاف . .ولاشىء غير ذلك ! . . وقال : أنتم لاتستحقون أكثر من ذلك ، عقاباً لكم على دسّ أنوفكم فى مالايعنيكم ! . .

قدّورة : وإلى متى سنبق هنا ؟ وماذا فعلتم بقاربي ؟ . . هل أغرقتموه ؟ . .

برهومة : لماذا تسأل ؟ هل تفكّرون في الإبحار به ؟ . . اطمئن . . لقد أغرقناه ! ! . . لاوجود له . وكان ضوء الشمس الوهّاج يدخل لهم من هذه الفتحة الواسعة 1 . . كماكانت الرياح الشديدة تهب عليهم ، تكاد تقتلعهم من على الأرض !

ذهب المغامرون يطلون منها ، فرأوا البحر تحتهم على بُعد سحيق . وحائط الصخرة الا يتحدر رأسيًا حتى يصل إلى البحر . . وعندما خطا الا عامر الا قليلاً ليتحقق من موقع هذا المكان ، أمسكه الا قدورة الا من ذراعه ، وقال له محذراً : إياك أن تتقدم خطوة واحدة ! وإلا هويت من هذا المكان الشاهق فوق الصخور ! . .

عارف : یالهم من دواهی ! . . لقد وضعونا فی سجن رهیب لافرار منه !

قال « سمارة » ساخرا : ولكن يكفينا أن الشمس والهواء يدخلان إلينا . . ومنظر البحر جميل ! . .

عالية : إنى أشعر بالدوار كلما نظرت إلى البحر من هذا العلم . . .

عامو: هل يمكن يا « قدّورة » أن نرى زورق أبيك من

# القواقع الصغيرة الملوّنة!!

دخل ابرهومة اعلى المغامرين ليقول لهم: أنتم الآن أحرار.. لقد كف الزورق عن البحث عنكم، وابتعد بعد أن يئس من العثور عليكم.. ولكنى أحذركم.. سنعيدكم إلى هذا السجن كلا ظهر لنا زورق في المياه القريبة!...



سعارة

عامر: وماالداعى إلى هذه السريّة.. مادام سيُطلق سراحنا إن عاجلاً وإن آجلاً؟..

عارف: وممّ تخافون إذا كان ماتفعلونه هنا هو عمل مباح لايخالف القانون؟! . .

فبرقت عينا « برهومة » وتطاير منها الشّرر ، وقال :

قدورة : أغرقتم قاربي خوفاً من أن يراه أبي . . يالكم من جيناء ! . .

فاكان من « برهومة » إلّا أن لطمه على رأسه لطمة أطاحت به بعيداً . . وقال وهو ينظر شذراً إلى المغامرين : هذا درس لكم . . لاتفكّروا في الرحيل عن « الصخرة » قبل عدّة أسابيع . .

بعد أن خرج « برهومة » ، نهض « قدّورة » وهو يتحسّس رأسه ، وقال : فعلاً . . لن نرحل قبل عدة أسابيع . . فنحن الآن على الجانب الآخر من « الصخرة » . . ولا أحد من الصيادين يجرؤ على الاقتراب منها لخطورتها ووعورة مسالكها . . فضلاً عن أن الصيد فيها شحيح ! . . فلن يرانا أحد . . أو ترى نحن أحداً ! . . .

ولكن بعد بضع ساعات حدثت مفاجأة !

أحدث فيه ثقباً ليتسرّب منه الملح على الطريق الذي سلكوه إلى السجن!

عالية : يالها من فكرة ذكية يا « عامر » ! . . عارف : إذن سيسهل علينا تتبّع هذا الأثر حتى السجن الرهيب ! . .

سمارة : سنذهب إلى وكرهم في الحال لتتجسّس عليهم ١ عالية : كيف يا ١ سمارة ١ ؟ ! . . ألا ترى أن الظلام كاد يحلّ ! . . كيف سنرى الملح بين الأحجار والصخور ؟ ١ . .

تطلّع « قدّورة » إلى السماء ، وقال : الآن وقت العصر. . والظلام بدأ يحلّ مبكّراً لأن السحب القاتمة تتجمّع في السماء . . وهذا نذير بالمطر!! . .

مطر!! . . يالسوء الحظ . . ماذا سيحدث للملح الذي نثره " عامر " على الطويق ؟ ! . . سيذوب بطبيعة الحال . . وسيفقدون كلّ أثر يقودهم إلى وكر الأشرار ! ! . . . الصغار أمثالكم لايسألون مثل هذه الأسئلة الشائكة ! . . لن ترحلوا قبل أن ننتهى من عملنا . . وليس قبل ذلك ! . . والآن سنعصب عيونكم ، ونذهب بكم إلى خيث وجدناكم ! . .

شعر المغامرون ببعض الراحة والطمأنينة ، وهم يجلسون أمام « الكنّ ، بعد أن رحل « برهومة » عنهم .

قالت « عالية » : إنى لا أصدق أننا أحرار من جديد! ...! بينا

قدورة : ولكن إلى منى ؟

سمارة : على الأقل نستطيع أن نأكل هنا بعد الحرمان الطويل من الطعام!

عالية : سأجهّز لكم ينفسي وجبة شهية . .

دخلت « عالية » إلى « الكنّ » ، ولكنها خرجت بعد قليل ، وسألت : أين كيس الملح ؟ . .

عامر : أنا أخذته يا « عالية » . . وسأقول لكم لماذا ؟ قصّ عليهم كيف أنه وضع الملح في جيبه . . وكيف سمارة : وإذا فتُشوا جيوبنا ؟ . .

عالية : وما الغرابة في ذلك ! . . جميع الأولاد مغرمين بجمع القواقع ! . .

لم تمض عليهم نصف ساعة ، حتى كانت جيوبهم تمتلئ بتلك القواقع الملونة الجميلة الدقيقة . ثم دخلوا إلى « الكنّ » حيث قضوا فيه ليلة مريحة ، أنستهم تعب اليوم العصيب في السجن العارى ! . .

\* \* \*

وفى الصباح ، استيقظ ، عامر ، مبكراً كعادته ، وخرج من الخبأ ليستنشق الهواء العليل ، وليحرّك عضلاته المتيسة ! . وإذا به يفاجأ بأسطول من الزوارق يظهر له فى الأفق البعيد ! . . فصرخ بصوت مجلجل أيقظ المغامرين : واحد . . اثنين . . ثلاثة . . أربعة . . خمسة زوارق تشق البحر في طريقها إلينا ! . .

هرول المغامرون يلحقون به فى الحارج، وقالت «عالية»، وكانت ماتزال تفرك عينيها: أسرعوا قبل فوات قال « عامر » : أعرف ماتفكرون فيه . . من سوء حظّنا لو أمطرت ! . . ولكننا لن نعدم وسيلة أخرى . .

قدّورة : العقيد « ممدوح » وأبي لن يتخلّيا عن البحث عنا . . فيمكننا عندئذ أن نعاود رشّ الطريق إذا قادونا إلى السجن ثانية ! . .

عاهر: ولكن ليس بالملح ، مادام المطر يهدّدنا من وقت إلى آخر . . دعونا نفكّر في وسيلة أخرى ! . .

أخذوا يفكرون طويلاً ، إلى أن نطق « عارف » بهدوه و ورزانته المعهودتين ، فقال : سنجمع عدداً كبيراً من القواقع الملوّنة الصغيرة التي تنتشر على طول الشاطئ . . وداخل « الكنّ » . . وننثرها بدلاً من الملح . . ووجودها في الصخرة شيء طبيعي لن يلفت نظرهم ! . . وهي لن تذوب في المط ! .

عالية : براڤو « ياعارف » . . سنبدأ فى جمعها . . ونملأ بها جيوبنا من الآن حتى نكون على أهبة الاستعداد فى أى وقت ! . .

الأوان . . دعونا نبعث إليهم إشارة ! . . سألوّح لهم فستاني ! . .

قدُورة : الأسطول مازال بعيداً جدًّا عنّا ! . . لن يروا إشارتنا ! . .

وفي هذه اللحظة ، ظهر لهم الرجال الثلاثة فجأة من بين الصخور . . كأنهم كانوا معهم على ميعاد ! . . وكانوا مجهزين بالمناديل الحمراء « المحلاوى » ! ! . .

الجأ المغامرون بسرعة إلى مخبأهم ، ولكن ؛ عامر ، همس لهم : اخرجوا . . لافائدة . . سنذهب معهم دون مقاومة . . و إلّا أطلقوا علينا الدخان ! ! . .

عالية : تذكّروا القواقع ! ! . .

لم يسعهم إلا الامتثال إلى الأوامر. فساروا مستسلمين بعد أن عصبت عيونهم. وكان الرجال الثلاثة يدفعونهم بغلظة ، وهم يستحثونهم على الإسراع في السير..

وما إن احتواهم الدهليز الواسع ، حتى قال ٥ سمارة ٥ : لم تبق فى جيبى قوقعة واحدة . . لقد أسقطتها كلّها ١

عالية: أما أنا فمازالت في جيبي أربع منها ! . . عارف : الآن في وسعنا أن نتجسّس عليهم ونكشف الكثير من أعالهم المريبة التي يجرونها في الحفاء ! . . عامو : من الحكمة أن نقوم بهذا العمل ليلاً عندما ينام الجميع !

عارف : وهل نسيت الرجل الذي يضي الكشاف من قمة الصخرة أثناء الليل ؟ 1 . .

عامو: لاخطر عليكم منه.. سأقوم بهذا العمل مع « قدّورة » عندما نعود إلى « الكنّ » .. ثم نرجع إليكم قبل الفجر! .. وستظهر لنا القواقع بوضوح على ضوء البطارية! ...

عالية : لقد سهى علينا أن نترك أى أثر على باب «الكنّ » ليستدلّ به الباحثون عنا ! ! . .

عامر: فكّرت فى ذلك.. ولكن لن يفوت هؤلاء المجرمون أن يمحوا كل أثر نخلفه وراءنا!!..

أطلقالرجال سراح المغامرين بعد أن رحل أسطول الإنقاذ

مطر الليلة الماضية كل أثر للملح المجروش!!

تابعا السير في صعود وهبوط ودوران في الدرب الوعر

على هدى القواقع المشعة ، إلى أن توقفا بغتة أمام حائط صخرى قائم! وهنا اختفى أثر القواقع!.. نظر « عامر » إلى ساعته ، وقال : عشرون دقيقة . . وهو

الوقت التقريبي الذي كنا نستغرقه في قطع هذه المسافة مع ا برهومة ١

قَدُّورَة : ولكن نحن الآن أمام حائط لامنفذ فيه ! كيف نزيح هذا الجبل ٢ ! . .

وعند. ثذ كر « عامر » شيئاً ، فقال : أتذكر يا ، قدُّورة ، صوت احتكاك حجري الرحى الذي كنا نسمعه كلما توقَّفنا ؟ ! ألا يدلُّ هذا الصوت على وجود شيء غير عادى في هذه البقعة ؟ ! . .

صوّب " عامر " الضوه نحو الحائط ، فا كتشف شقًا عموديًّا في الصخر ، لايزيد اتساعه على سنتيمتر واحد ! . . وعثر على ذراع حديدى بارز أسفل الشقّ قريباً من الأرض ! . .

عن الصخرة . وأوصلهم « برهومة » حتى باب ، الكنّ » ، وقال لهم في سخرية وشهاتة : وأخيراً تخلُّصنا من أصدقائكم نهائيًّا! أظنهم لن يعودوا إليكم بعد الآن! . . وأنتم أحرار طلقاء تفعلون مايحلوا لكم . . ولكن حذار أن تقربوا الناحية الأخرى من الصخرة ! . . وإلا فأنتم الجانون على أنفسكم . . سوف تهوون من فوق الجرف العالى إلى البحر!..

ولم يكد « برهومة » يدير لهم ظهره ، حتى قال ه عامر ه : سنقتني أثر القواقع هذا المساء . . فقط أرجو أن يكون الدرب واضحاً . . وألّا يكون قد لحظه أحد

وفى منتصف الليل ، تسلّل « عامر » و « قدُورة » إلى الحَّارِجِ بَخْفَّة ، حتى لايوقظا النائمين . سارا على ضوء بطارية « قدّورة » القوية ، وكان « عامر « يصوب شعاعها على الأرض حتى يتبين القواقع الصدفية الملونة ، بعد أن أذاب

عامر: أظن أننا توصلنا إلى السر.. سأحاول تحريك هذا الذراع..

أمسك بالذراع ورفعه إلى أعلى ، وإذا بالحائط الصخرى يدور فى بطه شديد حول محور ، وينفتح أمامهما ، مصدراً صوت ذلك الاحتكاك المزعج ! ! . .

انعقد لسانهما عن الكلام وهما ينظران إلى بعضها ف ذهول ! إلى أين يؤدى هذا المدخل ؟ هل يدخلان . . أم يكتفيا بذلك ؟ !

قدورة : مل ندخل ؟

فأجابه « عامر » وهو يخطو إلى الداخل : هذا ماأتينا من أجله ! ! . . لاتقفل الصخرة وراءك لربما عجزنا عن فتحها عند خروجنا ! . .

تقدما فى طريق طويل ضيق مظلم ، إلى أن وصلا إلى نقطة تفرع فيها إلى طريقين ، أحدها صاعد والآخر هابط . . قال قدورة : أيهما نأخذ ؟

عامو: لنأخذ الطريق الصاعد .. قد يؤدي بنا إلى

القمة ، حيث يصدر منها الضوء المتقطع أثناء الليل ! . . سارا في الطريق الصاعد ، إلى أن وصلا بعد قليل إلى باب خشبي ضخم ، فقال ، عامر » : أيكون هذا باب السجن ؟ . .

دفع الباب برفق واحتراس ، فإذا بهما أمام الضوء المبهر المنبعث من ناحية البحر! . . نعم . . هذا هو السجن العارى الذى أمضى فيه المغامرون وقتاً عصبهاً . .

خرجا من السجن وتابعا السير . وفجأة بدا لها ضوء يشعّ من بعيد ! . . فتوقفا عن السير وهما يرتجفان من الحوف ، وأرهفا آذانهما ، ولكنهما لم يسمعا شيئاً . كان الصمت الرهيب يخيم على المكان ! .

همس ا قَدُّورة ا : كنى ! . . سنرجع . .

عامر: ولماذا.. مادمنا لانسمع صوتاً !.. فما الحنوف؟..

تردّد « قدّورة » قليلاً ، ولكن لم يكن أمامه إلّا أن يتبع « عامر » 1 فسار وراءه وهو يقدم خطوة ويؤخّر أخرى 1 . .

وكان كلم تقدم بهما السير، ازداد وميض الضوء بريقاً. ولكن ماكان يطمئنهما هو أن الصمت لبث على حاله ! وفى النهاية وصلا إلى مغارة فسيحة ! وهناك شاهدا مصدر الضوء : مصباح سفينة ضخم، معلق على الجدار الصخرى.

وكانت المغارة مؤثثة بفراش بسيط مريح : ثلاث مواتب تتراص بجوار الجدار ، ومائدة ، وثلاثة مقاعد خشبية ، وصوان يحتوى على مواد غذائية ! . .

أما ما أثار دهشتها فهو وجود موقد مشتعل في أحد الأركان! . . موضوع عليه إناء ماء يتصاعد منه البخار! . . كما وجدا على المائلة بعض الطعام الفاخر: دجاجة . . وسمكة . . وخضروات . . " وكيكة " محشوة بالزبيب . . وتفاح! . .

عامر: من أين أتوا بهذا الطعام ؟ يالها من وليمة فاخرة ! لقد انفتحت شهيتي ! . . مارأيك ؟ ! . .

قدّورة : احذر ! . . هذه المائدة معدّة لشخص ! وهو

قريب منّا لأن الماء يغلى ! . . هل تريد أن يُقبض علينا ؟ . .

عامو : من الصعب مقاومة هذا الإغراء
يا « قدّورة » ! ! سأقتطع « دبّوس » الدجاجة . . وقطعة من
« الكيكة » ! ! . .

قدَورة : إذا كان ولابد . . فسأشاركك ! هيّا بنا نسرع قبل أن نضبط متلبّسين ! ! . .

هجها على المائدة ، واقتطع كل منهها « دُبُوساً » من الدجاجة ، وقطعة كبيرة من « الكيكة » ، وأخذا يلتههانها بلدّة وشهية . ولكنهما لم ينعا طويلاً بوجبتهما الفاخرة ، إذ فوجئا بسهاع صوت غناء يُقبل نحوهما ! .

عامر: هذا صوت « برهومة » الكريه . . أسرع لتختبئ في هذا الصندوق الكبير ! . .

رفع « عامر » غطاء صندوق فارغ ، واختبأ بداخله مع « قدّورة »

دخل « برهومة » وهو مازال يشدو بصوته الأجشّ. وتناول إبريقُ الماء المغلى ، وجهّز لنفسه فتجاناً من الشاي . ثم

### الإشارات الضوئية! ! . .

اندفع ، برهومة ، في طريقه إلى الجارج، وهو ما زال يرغى ويتوعد . فقال ا عامر ا : يحسن بنا أن نهرب، وسنأخذ الطريق المؤدى إلى القمة ، حتى لا نصطدم ، ببرهومة ، عند

عودته . . سارا في ممر ضيق ، حتى وصلا إلى درج منحوت في

الصخر. تسلقاه بمشقة وعناء ، لطوله وارتقائه . وقبل أن يصلا إلى نهايته ، وكانا يلهثان من شدة التعب ، شعرا بريح قوية تهبّ في وجهها ، وتدفعها إلى الوراء! . .

عامر: هذه علامة طيبة ! . . أظن أننا وصلنا إلى قمة ا الصخرة ا ! . . وإن هي إلاَّ برهة ، حتى كانا يقهُان جلس إلى المائدة لتناول طعامه ! . .

وكان « عامر » يختلس إليه النظرات من خلال فرجة في الصندوق . وإذا بعيني « برهومة « تجحظان ، وتظهر على وجهه الدهشة والغضب . ويصيح قائلاً : ماشاء الله . . أين ذهب نصف الدجاجة ؟ ! . . أطارت ! . . ونصف « الكيكة » ؟ ! آه . . إذا كان « عتريس ، النَّهم الشَّره هو الذي المتولى على طعامي . . فسيكون لى معه حساب

قال هذا ونهض ، وهرع مسرعاً إلى الخارج كالثور

وكان « عامر « يستغرق في الضحك مع « قدُّورة » . وقال : « برهومة « لن يصدّق « عتريس » . . وستقوم بينها معركة حامية الوطيس . . مسكين " عتريس " ! !

فى العراء على القمة ، والرياح الشديدة تكاد تقتلعها ، لتقذف بهما إلى البحر! .

كان الظلام حالكاً ، فأضاء « عامر » البطارية ، ليبحث عن مصدر الضوء المتقطع الذى شاهده من جزيرة « الجفتون » . وإذا به أمام كشّاف ضخم موضوع على مائدة خشبية ، تتوسط مسطّح القمة ! . .

صاح قد ورة : يا إلى . . إنه يماثل فنار « شدوان » بالضبط ! . . لا شك أن السفن العابرة سوف تلتقط إشاراته وهي على بُعد أميال ! . .

وفجأة وصلها صوت « برهومة » وهو يشدو! وكان صوته الآجش يعلو على صوت صرير الرياح!

همس « عامر » وهو يندفع نحو المائدة الخشبية ، ويسحب « قدّورة » معه من ذراعه : سنختبئ تحت المائدة . . » برهومة » وصل ليضيئ المصباح . . ويرسل الإشارات ! ! . .

أطفأ « عامر » البطارية ، وزحفا تحت المائدة في

الظلام . وما لبث أن دخل « برهومة » ، وتقدم نحو الكشاف وأضاءه . ثم بدأ فى إرسال إشارات متقطعة ، تصل إلى مسافات بعيدة داخل البحر ! . .

ماذا يفعل هذا الشتى ؟ . . لقد مضت عليه عشر دقائق وهو ما زال منهمكاً فى عمله ! . . لابد أن أحداً يتلقّى منه هذه الإشارات . . ولكن من يكون يا تُرى ؟ ! . .

أطفأ ه برهومة ه الكشاف بعد أن انتهى من مهمته ، وبارح القمة على عجل . وعندثذ تنفس « قدورة » الصعداء ، وقال ؛ الحمد لله . . ماذا سنفعل الآن ؟

عامو: سنرابط في هذا المكان حتى الصباح!!... قدورة: كيف؟ سيقبضون علينا لا محالة!

عامو: بالعكس! . . هذا هو المكان الوحيد الذي نأمن فيه على أنفسنا أثناء النهار! . . لا أحد يصعد إلى القمة ألا ليلاً لإضاءة الكشاف! . . نحن الآن في حاجة إلى النوم! . وفي الصباح سنحاول أن نكشف ما يجرى حولنا! . . وفي الفجر، استيقظ « عامر » و « قدورة » ، وهما أكثر

ما يكون نشاطاً ، بعد نوم عميق استغرق طول الليل . . وفي ضوم النهار ، وقفا يتطلّعان حولها في دهشة . ياله من منظر رائع خلاّب ، إنها يكشفان ، الصخرة ، كلها وما حولها ، حتى مسافات شاسعة داخل البحر! . . لا عجب إذن إذا كان هؤلاء الأشقياء يرصدون من هذا الموقع الفريد الاستراتيجي كل زورق في الأفق البعيد! فيأخذون حذرهم . . ويخفون تحركاتهم! . .

وكان « قد ورة » يتحرق شوقاً إلى رؤية الجانب الآخر من « الصخرة » 1 . . هذا الجانب الذي لم يره مرة واحدة في حياته . . والذي يتحاشاه جميع الصيادين ولا يقربونه 1 . . تقدم إلى طرف الجرف باحتراس وحذر ، وأطل منه . فوجده ينحدر عموديًّا إلى عمق سحيق ، حتى يصل إلى سطح البحر ! . . كان ينظر إلى ما تحته بعين فاحصة خبيرة ، وصاح : تعالى انظر معى يا « عامر » . . ما قولك؟ الموقف جنباً إلى جنب ، يحدقان في البحر وهو يتلألأ وقف جنباً إلى جنب ، يحدقان في البحر وهو يتلألأ تحت أشعة شمس الصباح . شاهدا خليجاً صغيراً مستديراً ،

تلتف حوله الصخور من كل جانب، وتحميه كحاجز الميناه ! . .

وكان هذا الحليج يبدو لها في أول الأمر، كأنه بحيرة داخلية لا منفذ لها إلى الحارج!..

قدّورة : من كان يظن أن مثل هذا الخليج يوجد في هذا المكان ؟

عامر: إنه كالمرفأ الطبيعى ! . . إنه جنّة للمهربين ! . . كان الخليج بمتلئ بالزوارق على اختلاف أنواعها وأحجامها ، ولكنهاكانت تبدو لها صغيرة كلعب الأطفال من هذا العلو الشاهق ! . .

قدّورة : أنت مصيب فى ظنك يا ، عامر ، لابد أن عمليات تهريب خطيرة تجرى هنا على نطاق واسع ! . . انظر إلى هذا العدد الكبير من الزوارق ! . . إنهم يرسلونها إلى حيث تلتى البواخر مراسيها فى عرض البحر ! . .

عامر: بعد أن يبعثوا إليها الإشارات الضوئية المتفق عليها.

قدّورة: تماماً . . وترجع هذه الزوارق محملة بالبضائع المهربة إلى هذا المكان الآمن المنعزل ! . . لماذا يقدمون على مثل هذه المخاطرة ؟ ! . .

عاهو: هذا واضح! . . للنهرّب من دفع الرسوم الجمركية . . أو لنهريب بضائع محرّمة ا 1 . . الوقت حان الآن للعودة . . لقد تأخرنا على إخوتى طويلاً . .

هبطا الدرج الصخرى فى حدر شديد ، وآذانهم مرهفة لسهاع أية همسة أو حركة . . ها هو صوت عجيب يصدر بالقرب منهما ! ولكنهما سرعات ما تبيناه ! . إنه صوت « برهومة » ، وهو يغط غطيطاً مزعجاً فى سباته العميق ! . . الحمد لله . . لقد أمنا شرّه حتى يغادرا هذه المتاهة العجيبة . .

كان الباب السّرى المسحور ما زال مفتوحاً . فخرجا منه لا يلويان على شيء . كان ﴿ عامر ﴾ يتلهف على قرب اللقاء مع إخوته ، والاطمئنان عليهم .

وماكادا يسيران بضع خطوات ، حتى طلب ، قدّورة ،

أن يتمهّلا ليستطلع الشاطئ من جديد من هذا الموقع. انبطح « قدُّورة » على وجهه ، وحاول أن يطلُّ برأسه إلى الشاطئ، ولكن ١ عامر ١١ صاح عليه: احذر يا « قدُّورة » ! . . هذا المكان وعر ! سأمسك ساقيك وإلَّا هويت في البحر ! . . لوكنت مكانك لشعرت بالدُّوار ! . . جال " قدُّورة " ببصره طويلاً في الشاطئ الوعر المتعرج . وكان « عامر » بحكم قبضته على ساقيه ، كلما حاول أن يزحف إلى الأمام لكشف المزيد من الرؤية. وأخيراً تململ « عامر » بعد أن نفذ صبره ، فقال : ماذا ؟ هل ترى شيئاً ؟ لم يجبه « قدُّورة » واعتدل أمامه على الأرض ! كان يفتح عينيه و يغمضها ، كأنه رأى شيئاً لا يصدّقه ! . . ولكن كيف لا يصدقه . . وها هو يراه بعيداً بنظره الثاقب الحاد؟

عامر: ماذا بك يا « قدّوره » ؟ . . هل أصابك الدوار؟
قال « قدّورة « بصوت يرتجف من الإثارة والدهشة :
هل تعرف ماذا رأيت ؟ ويختنى بين الصخور على هذا
الشاطئ المنعزل ؟ لن يخطر لك على بال ! . . رأيت

عامر: والنورس ال اكيف وأنت تعلم أنهم أغرقوه ا . .

قدَورة : «النورس» لم يغرق ! . . كانوا يكذبون علينا ! هل تريد أن تراه بنفسك ؟

تبادلا أماكنهما، وأطل ه عامره بدوره إلى الشاطئ البعيد. فرأى قارباً يرسو في مجرى ضيق، تحجبه الصخور البالية عن الرؤية من ناحية البحر! . . إنه قارب كباقى القوارب!!

عامو: أهذا هو « النورس » ؟ لا أستطيع أن أميزه عن باقى القوارب ! . .

قدورة : أمّا أنا فأميّزه من بين مليون قارب ! ألا ترى شراعه الأزرق مطويًّا على ظهره ! ...

عامو: ما علينا الآن إلاّ أن نصل إليه . . ونبحر به إلى الغردقة » . . ونبلّغ عا يجرى هنا فى الحقاه ! . . . قدّورة : ليس من السهل الوصول اليه . . .

عامو: ولكنه ليس مستحيلاً! . . ستصل إليه كما فعلوا هم ! سنعثر على منفذ إلى الشاطئ . . . وندور حول الصخرة » حتى نصل إلى « النورس » ! . .

0 0 0

وبعد مجازفة رهيبة ، اجتازا فيها المشاق والمصاعب ، وتعرضت فيها حياتهما للخطر في كل خطوة منها ، تمكن اعامر الله و القدورة الله من الهبوط إلى الشاطئ بسلام ، ولكن بعد أن تورمت أقدامها وأيديهما ، وأصيبا بالرضوض والكدمات والخدوش ! . . ظلا يسيران بصعوبة على الشاطئ الدائرى الوعر ، بصخوره الحادة البارزة ، إلى أن لاح لها التورس الا عن قرب ، وهو يتوارى خلف سلسلة من الصخور العالية كالمآذن والأبراج ! . .

قَدُورة : ها هو قاربي العزيز . . لقد عاد لى بمعجزة ! عامو : نحن في حاجة إلى معجزة أخرى تنجينا من هذا السجن ! . .

قدّورة : الحوف الآن من أن يكتشف ا برهومة ، وأعوانه ١٠٥

### حيلة « عامر » البارعة ! . .

استغرقت منهما الرحلة وقتا طويلاً ، منذ أن هبطا من قمة الصخرة ، والتفّا حولها ، حتى عثرا على « النورس ١١ . وعندما وقفا أمامه : كانت الشمس على وشك المغيب .

قال ا قدورة ا : سننهز الفرصة ، ونهرب ، بالنورس ،

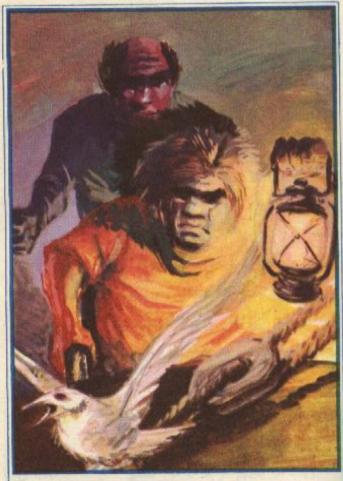
فأنا أعرف الطريق إليها تحت جنح الظلام إلى " الغردقة وأنا مغمض العينين كما أعرف كقى ! . . ونرجع بالنجدة قبل الفجر! . .

عامو : هذه فكرة صائبة . . فنكون قد ضربنا عصفورين بحجر واحد . . سنفاجئ المهربين في وكرهم وهم نيام . . ونتقذ إخوتي في الوقت نفسه! . . اختفائنا من « الكنّ » ! ! . . .

عامر: سيصابون بالجنون والغضب بلاشك! . . وسوف ينتقمون من « عارف وعالية وسمارة » ! . . إنهم شجعان لن يعترفوا لهم بالحقيقة ، مها أصابهم من أذي ! . . هذا خاطر مزعج ورد على بالها ! . . ولكن ماذا بمكنهما فعله الآن ؟ ! . . أيبحران « بالنورس » رأساً إلى « الغردقة » ، في غفلة من هؤلاء المهربين ، ثم يعودان إلى « الصخرة » بالنجدة ؟ . . يمكنها أن ينجزا هذه المهمة -إذا تمكنا من الفرار – في بضع ساعات ، وأن يعودا لإنقاذ باقي المغامرين قبل أن يحلِّ الظهر !

كان الاختيار صعباً ! . . إذ هناك احتال أن يُقبض عليهما أثناء محاولتهما إنقاذ المغامرين !

كانت هذه الاحتالات تدور في رأس « عامر » وهو يقف بعيداً ينظر إلى القارب . وأخيراً قال وهو يتقدم نحوه بحذر : لتعاين « النَّورس » أولاً ! . . هيا بنا يا « قدُّورة » .



تناول ، برهومه : المصباح ، ونرك إلى الكابينه . ، ثم صرح . لقد أحفوا الشياطين . .

اعتليا ظهر « النورس » ، وجهزاه للإقلاع ، وانتظرا حلول الظلام النام . وما أن حان الوقت ، وشرع « قدورة » في رفع الخُطّاف ، حتى توقف فجأة ! . . وهمس في أذن « عامر » : ما هذا ؟ . . أتسمع شيئاً ؟ . .

عامو: هذا صوت محرّك ! . .

قدّورة : يالسوم الحظ ! أرجو ألّا يكون قادماً نحونا ! ! . .

عامو : لنسرع إذن ونختبئ وراء هذه الصخرة العالية . . ومن هناك سنرى ونسمع ما يجرى حولنا !

وبعد قليل : ظهر لها زورق يتهادى فى المجرى المائى النصيق . ثم توقف أمام « النورس » يسدّ عليه طريق الحروج إلى البحر! ! . . .

عاهو: أرى « برهومة » و « عتريس » على ظهر الزورِق ! ! ماذا بنويان فعله ؟ ! . .

أضاء « برهومة » مصباحاً ووضعه على ظهر « النورس » . ثم انهمك الرجلان في التنقّل ذهاباً وجيئة بين الزورق ١١١ احتار «عامر» و «قدورة » في ماذا يفعل هذان الرجلان! إنها لا يتبيّنان شيئا في الظلام! . , ولكن «قدورة » لمح شيئاً بنظر الصياد الحاد ، أصابه بالإضطراب والدهول! . . فأمسك بذراع » عامر » وهمس في أذنه : هذا هو وابور الجاز!! . . ما الذي أتى به من «الكنّ » ؟ ! . . لقد اكتشفوا فرارنا! . . وهم ينقلون الآن جميع أدواتنا إلى «النورس »!!

عامر: ما يهمنا هو ماذا حدث لإخوتي ! ! . .

هذا لغز احتار فيه «عامر» و «قدورة »! . . ما الذي دعا المهربين إلى نقل هذه الأشياء ثانية إلى «النورس » ؟ ما هي الحكمة من ذلك ؟ . . وليم لا يتركوها في «الكنّ »كما كانت ؟ . . وماذا فعلوا «بعارف» . . و «سمارة » . . و «عالية » المسكينة! . . هذه أسئلة لم يجدوا لها اجابة! . . .

وبعد أن انتهى الرجلان من عملها ، جلسا يدخّنان في ١١٣

عامر: لو قضّيا طول الليل هنا!! قلن نتمكن من الفرار ! . .

قدورة : طالما يسد هذا الزورق طريقنا . . فان نتمكن من الحروج « بالنورس » 1 . . للأسف أننا لم نبحر قبل وصولها ١ ١ . .

وقف « برهومة ١١ بعد بزهة ، وقال بصوت وصل إلى سمعها بوضوح في سكون الليل: هيا بنا يا « عتريس » . . سنذهب لنتحدث إلى الزعيم ، وسنرى إذا كان قد تمّ العثور على الشقيين الهاربين! . . من حسن حظنا أننا ما زلنا نحتفظ بثلاث رهائن في أيدينا ! ! . .

قَدُّورة : أرجو أن يطول غيابهما . . في هذه الحالة سنفرّ بزورقهم 1 . . إنى قادر على قيادة مثل هذا الزورق ! . .

ذهب « عامر » و « قدّورة » إلى الزورق ، واعتلياه على هدى ضوء المصباح المنير. كانا يشعران ببعض الطمأنينة ،

لوثوقها بأن الزورق أصبح خالياً ! ! . . ولكن هل سيصل « برهومة » وزميله قبل أن يتمكنا من الفرار ؟ يجب الإسراع في إدارة محركه والإبحار به ، قبل أن يفاجآنهما بالعودة ! . .

ولكن حدث فجأة ما لم يكن في حسبانهما ، وقبل أن يضع « قدّورة » يده على المحرك ! . . فقد سمعا صوت حديث خافت مكتوم يصل إليهما عبر باب الكابينة الخشبي السميك ! ! . .

هس « عامو » : لمن يكون هذا الصوت ؟ قدورة : كائنًا من يكون . . فهو سيمنعنا من الفرار بالزورق ! ! . . ماذا سنفعل الآن ؟ . . لا يمكن أن نمكث هنا طويلاً ا . .

تسلُّلا على أطراف أصابعها نحو الكابينة ، فوجدا المفتاح في بابها ! . . حاول " عامر " أن يدير المفتاح ليقفل الباب على من بداخلها ، فوجده مقفلاً ! فابتسم وقال : لا يهمنا الآن من في الداخل . . . أسرع يا « قدّورة » . . .

وإذا بهما يفاجآن بطرق شديد على الباب ، وبصراخ حادّ

من الداخل: أخرجونا من هنا!!.. وإلَّا حطمنا الباب!!..

صُعق « عامر » عند سماعه هذا الصوت ، وكاد قلبه يقفز من صدره من شدة الفرح ، وصاح : أنا « عامر » يا « عالية » ! ! ! ماذا تفعلين هنا ؟ ! . . وأين « عارف » و « سمارة » ؟ ! . .

ساد الصمت بغتة داخل الكابينة ! . . إذ لم يكن أحد منهم يصدّق أذنيه ! . . فما الذي أتى « بعامر » و « قدّورة « إلى هذا الزورق ! ! . .

فتح « عامر » باب الكابينة واندفع إلى الداخل كالصاروخ . فارتمت « عالية » بين ذراعيه تقبّله وتحتضنه ، وهى تذرف دموع الفرح ! . . بينما اندفع « عارف » و « سمارة » نحو « عامر » .

عامر: ماذا حدث لكم ؟

عارف: عندما استبدّ بنا القلق. ويشمنا من عودتكما 4 فكرنا في أن نقتني أثركها لعلنا نهتدى إليكما!

سمارة : وكانت القواقع تهدينا . . إلى أن وصلنا إلى طريق مسدود ! . .

عالية : وهناك فوجئنا « ببرهومة وعتريس » يسدّان علينا الطريق . . .

سمارة : وظهرت المناديل المحلاوى كالعادة . . وها نحن أمامكم ! ! . .

عامر: المهم أننا جميعا بخير.. واجتمع شملنا.. أما الآن فعندى مفاجأة سارَة !..

خرج بهم «عامر» من الكابينة ، وأشار لهم إلى «النورس » ! . . وماكادوا يرونه ، حتى صاحوا من الدهشة والفرح : «النورس » لم يغرق 1 1 . . «النورس » لم يغرق 1 1 . . عاهر : لا . . كذبوا علينا ولم يغرقوه . . ولكننا اكتشفنا عنبأه من فوق القمة ! . وكنا على وشك الإبحار به والمجي ، بالنجدة ، ولكننا فوجئنا بالزورق يدخل الحليج ويقف في طريقنا ! . .

عارف : وإذا تعذر علينا الهرب « بالنّورس » . . فلاذا

الرهيب! . .

ولكن بدلاً من سماعهم لصوت المحرك . . سمعوا صوت « برهومة » الأجش وهو يقول : سننقل هؤلاء الشياطين الثلاثة إلى قاربهم . . وسنحتفظ بهم كرهائن ! ! . .

عتريس: إذا تمكن العفريتان الآخران من النجاة . . وأبلغا عنا السلطات . . فيمكن أن نساوم على أرواح الثلاثة ! ! ، . . . هذا عدل ! ! . . .

تناول «برهومة » المصباح ، ونزل إلى الكابينة . ثم ساد الصمت لفترة قصيرة ، لم يلبث المغامرون أن سمعوا بعدها صرخة مدوّية ، و « برهومة » يولول : الكابينة عالية ! ! . . إلحقني يا « عتريس » ! . . أين اختني هؤلاء الشياطين ؟ ! . . . الباب مقفل . . بالمفتاح فكيف خرجوا ؟ لقد رأيتهم بعيني قبل أن ننصرف ! . .

عتريس : وأنا أقسم أنى رأيتهم مثلك 1 . . ربما أتى أحد وفتح الباب لهم 1 . . لا نستبدله بهذا الزورق ؟ ! . .

قدُورة : هذا ما سنفعله . . هيا قبل أن يصل « برهومة » . .

حاول ا قدّورة ا إدارة محرّك الزورق ، ولكنه أخفق فى ذلك بعد محاولات عديدة يائسة ! . . وأخيراً قال بعد أن يئس : لا فائدة . . لا أدرى لِمَ لا يدور هذا المحرك ! . . وكان ا عارف ا يقف على ظهر الزورق يراقب الشاطئ . فرأى قبس سيجارتين تشعّان فى الظلام من بعيد ! فهرع إلى الداخل وقال : لقد وصلا ! ! . .

لم ينس « عامر » أن يقفل باب كابينة الزورق بالمفتاح كما كان . وفى ثانية واحدة ، كان المغامرون يختفون وراء الصخرة العالية ! . .

وصل البرهومة وعتريس » وقفزا إلى الزورق . وكانت قلوب المغامرين تخفق بشدة وهم فى انتظار سماع صوت المحرك . . ورؤية الزورق وهو فى طريقه إلى خارج المجرى ، ليفسح الطريق إلى النورس » ! . . إلى النجاة من هذا المنفى

برهومة: مستحيل!.. لا أحد يعرف هذا المكان!..

عتريس: هل نذهب لنخطر الزعيم ؟ برهومة: لست أنا! . . اذهب أنت إذا شئت! . . عتريس: فلنبحث عنهم . . لا أعتقد أنهم ذهبوا بعيداً . .

برهومة : سنبدأ بتفتيش القارب ! . .

وكان « عامر » يقدح زناد فكره لإيجاد مخرج من هذه الورطة . وأخيراً أسعفته قريحته الوقادة عن فكرة شيطانية ، رأى أن ينفذها في الحال . .

وإذا بالمغامرين يفاجأون « بعامر » وهو يتناول حجراً ، ويقذف به فوق ظهر « النورس » ! ! . . وكان لوقع سقوط الحجر الثقيل على ظهر القارب دوئ فزع له الجميع ! . . تلفت « برهومة » ونظر إلى القارب ، وقال : هل سمعت يا « عتريس » ؟ يبدو لى أن هذا الصوت يأتى من هناك ! . . عتريس : آه من العفاريت ! . . أخيراً وقعوا فى الفخ . . .

سنقبض عليهم قبل أن يفلتوا! . . لابد أن يكونوا في الكابينة . . سنرى ! الويل لهم عندما نضع أيدينا عليهم! . .

قفز « برهومة « إلى القارب ، وتبعه « عتريس » ثم توجّه إلى باب الكابينة المظلمة وفتحه ، ونادى : انحرجوا أيها الملاعين . . وفسروا لنا هذا اللغز . . كيف اخترقتم الأبواب المقفلة ؟ ! . .

ولكنه لم يتلق ردًّا على ندائه . فنزل إلى الكابينة وهو يقول : لقد أنذرتكم ! . . إذا لم يُجَّدِ اللَّين معكم . . فسنستعمل الشدة ! . .

وكان « عتريس » يقف بباب الكابينة ، وهو يقهقه ، فى انتظار خروج » برهومة » وهو يسوق المغامرين أمامه ! ! . . ولكن لحظه التعس ، لم يكن قد شعر » بعامر » وهو يقفز فى خفّة الفهد وراءهما ، ويدفعه على غرّة بكل قوته من الوراء ، فيطيح به فى الهواء ، ويلتى به داخل الكابينة ، لينكفئ فوق زميله « برهومة » 1 . .

### الهديّة الثمينة! ! . .

لحق المغامرون « بعامر » على ظهر « النورس » بينا كان الصراع الضارى ما زال جارياً في الكابينة بين الصديقين ! . . كانوا فخورين بشجاعة « عامر » الفائقة ، وبسعة حيلته الواسعة . .



عالية

قال « سمارة » دعوهم يصرخون ويتضاربون . . ما داموا داخل الكابينة بعيداً عنا ! . .

عارف : هذا الزورق هو العقبة الأخيرة في سبيل نجاتنا ! ما هو الحلّ ؟ . .

سمارة: نغرقه ! . . ونهرب بصيدنا الثمين ! . . قدورة : لا : هذا ليس حلاً . . فليس أصعب على

وأعقب ذلك قيام معركة ضارية بين الاثنين داخل الكابينة المعتمة 1 . . إذ اعتقد ، برهومة ، أن أحد الأعداء قد هاجمه من الوراء ، فأخذ يدافع عن نفسه بضراوة 1 ! . .

بينا قفل « عامر » الباب عليهما بالمفتاح بكل هدوء ، وهو يضحك مل، شدقيه على خيبتهما الثقيلة ! ! . .

وكانت « عالية » تصبح عليه من الشاطئ : هل أنت بخير يا « عامر » ؟ . . هل أنت في حاجة إلى مساعدة ؟ ! ! . .



الصياد من أن يرى قارباً يغرق ! . .

عالية: المسألة بسيطة إذن! . . نفك الزورق من رباطه . ونسحبه من الحبل حتى نخرج به إلى البحر . . ونتركه تحت رحمة الأقدار . .

قدّورة : لقد فكرّت في ذلك ! . . ولكن كم أكره أن أرى الأمواج والرياح وهي تتقاذفه لتحطمه على الشعاب المرجانية ! . .

عامر: لا حيلة لنا في ذلك يا « قدّورة » . . لقد بدأونا بالعدوان . . والبادي أظلم 1 . .

سمارة : وما حاجتهم بمثل هذا الزورق الفاخر . . إنهم لن يستعملوه وهم في غياهب السجون ! . .

وفى الرابعة بعد منتصف الليل ، تحرك بهم « النورس » فى طريقه إلى « الغردقة » . ولم يكن يعكّر صفو السكون ، سوى الجلبة التى تنبعث من الكابينة . كان الشقيّان يهدّدان ويتوعدان بالويل والهلاك ! . . أما المغامرون فكانوا يقابلون هذا الوعيد والتهديد بالضحكات والسخرية ! . .

وإن هي إلا بضع ساعات ، يصلون بعدها إلى برّ الأمان . ويالها من قنبلة سوف تنفجر ، عندما يذيعون على الملأ تفصيلات مغامرتهم المثيرة . وكيف أن هذه المجازفة انتهت بهم إلى الكشف عن سرّ شبكة من المهربين ، اتخذت من هذه «الصخرة» الجرداء المجهولة وكراً لنشاطها غير المشروع ! . .

45 0 0

وفى السابعة صباحاً ، انساب بهم « النورس » فى مياه « الغردقة » الآمنة ، وشراعه الأزرق المميّز ينتفخ بالهواه . . وكان » قدورة » ممسكاً بالدفّة فى براعة واقتدار ، والسعادة تطفو على وجهه الذى لفحته حرارة الشمس الحارقة . . وكانت عيون المغامرين مصوّبة نحو السقالة لا تفارقها . هل ستكون والدتهم ، وخالهم ، والريس العجوز » موسى » فى استقبالهم ؟ طبعاً لا . . إنهم لا يتوقعون منهم ذلك بطبيعة فى استقبالهم ؟ طبعاً لا . . إنهم لا يتوقعون منهم ذلك بطبيعة

ولكن ثلاثتهم كانوا هناك ! . . مع رهط كبير من ١٢٥

١٠٠١ الحال ! . .

صيادى « الغودقة » ! . . إذ لمح أحد جند السواحل بمنظاره المكبّر ، شراع « النورس » الأزرق ، وهو ما زال يتهادى فى عرض البحر ! . .

وكانت والدة المغامرين تقف بجوار أخيها « ممدوح » على السقالة . وهو يتمثّم قائلاً ؛ الحمد لله . . جميعهم بخير على ظهر « النورس » ! . . أرجو أن تطمئني الآن !

ولا تسل عن لهفة اللقاء وحرارته بين الوالدة وأولادها ، بعد أن تحقق الأمل بعد اليأس! إنه لقاء يجلّ عن الوصف! . .

أما الريس « موسى » فكان ينتحى جانباً من السقالة ، وهو هادئ البال قرير العين ! إن الرجل العجوز الذي عرك أهوال البحر ومخاطره ثمانين عاماً من عمره المديد ، لا يهتر أمام هذا الحادث العارض !!..

وعندما هدأ الحال ، تقدم الرجل العجوز من والدة المغامرين ، وقال لها وهو يبتسم : ألم أكرّر لك القول ياسيدتى ، ألاّ خوف على أولادك ، طالما هم مع ابنى اقدّورة » ! ! . . .

أما « برهومة » و « عتريس » فكانا حبيسين في الكابينة المظلمة ، لا يدريان شيئاً مما يجرى حولها . وإذا بصراخها يعلو فجأة ، وهما يدقّان على الباب بعنف ! . .

فنظر «ممدوح» إلى «عامر» فى دهشة، وقال: ما هذا؟ ! . .

عامر: هذه هديتنا إليك يا خالي! . .

عالية: وإلى هنا انتهت مهمتنا 1 . . لتبدأ مهمتك





مرجان

عارف

عالية

عامر

#### لغز « صخرة المهربين »

ماذا كان يجرى فوق هذه الصخرة الجرداء المجهولة ؟

اجناز للغامرون الثلاثة : عامر وعالية وعارف د ومعهم سمارة والصياد الصغير البارع ، قدورة د . . مغامرة رهيبة للوصول إلى سر الصخرة الغامض . . .

هل ينجح المغامرون الثلاثة؟ ومن هو الرجل الغوريلا؟!

هذا ماستعرفه في هذا اللغز المثير !



دارالمعارف